



## REGOLAMENTO 3° EDIZIONE CAMPIONATO ITALIANO DI CANTO “CHAMPIONS SING”

Premessa:

Dopo il grande successo delle precedenti edizioni 2023 e 2024 Yvii Tv e Il Fatto Siciliano presentano la terza edizione del **Campionato Italiano Canoro “Champions Sing”** con una formula ancora più televisiva rispetto agli altri anni, ideando un format di circa 20 puntate per dare ancora più visibilità e servizi ai partecipanti, con la forza di altri media partner che appoggiano il progetto. Un concorso canoro mirato a diffondere e valorizzare la musica e il canto e gli artisti. L'evento offre l'opportunità di interagire con professionisti del settore in un contesto professionale, garantendo ai partecipanti visibilità mediatica attraverso produzioni e promozione artistica sui social media, in tv streaming e radio.

Si rinnovano i servizi già offerti lo scorso anno per la le fasi finali con il corpo di ballo per ogni partecipante, le foto singole, il backstage, le interviste, i manifesti giganti e un palco audio luci e ledwall che risalta lo show dell'artista. Oltre ai riconoscimenti, tra i premi ci sono registrazione di brani e video clip, possibilità lavorative nell'ambito artistico musicale, ospitate tv e tanto altro.

Già nelle scorse edizioni ci siamo contraddistinti per serietà, professionalità ed organizzazione maniacale.

Tutte le fasi finali del campionato (ottavi-quarti-semifinale) saranno riprese dalle telecamere di Yvii Tv e raccontate dalla testata giornalistica de “Il Fatto Siciliano” e altri media partner, queste fasi saranno svolte negli studi di Yvii Tv 2 “Desideria Resort”.

**In FINALE: Il concorrente si esibirà con un brano e sarà votato da una giuria esperta in PIAZZA o Resort (dipende dalle disponibilità comunali e organizzative) e si svolgerà su un palco in diretta televisiva con service audio, luci, ledwall gigante in piazza-resort in un live formidabile contornato da corpo di ballo, interviste e premiazioni.**

(La struttura del torneo può mutare in base al numero degli iscritti suddivisi in cover e inediti, saranno comunque 30 i concorrenti totali che arriveranno in finale).

Il Torneo sarà suddiviso in 5 fasi al quale possono partecipare cantanti solisti con brani inediti o cover, **solo in lingua straniera o italiana.**

Le iscrizioni si chiuderanno il **31 gennaio 2025** o anticipatamente rispetto a questa data in caso di **raggiungimento del numero chiuso.**

NON saranno prese in considerazione ulteriori richieste di iscrizione oltre il numero chiuso o data di scadenza stabilita.

Si possono iscrivere le persone dai 10 ai 65 anni.

2 Categorie separate (Cover e Inediti) e 4 Fasce di Premi (NB: La composizione del torneo può mutare in base al numero degli iscritti suddivisi in 2 categorie (cover e inediti).

Il concorrente si andrà a collocare automaticamente nella fascia di premio in base alla sua età.

(N.B. per motivi tecnici ed organizzativi, l'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al regolamento in qualsiasi momento, cambiare location, giorno e orario delle registrazioni delle puntate televisive previa comunicazione anticipata).

### ISCRIZIONI ALLE SELEZIONI NAZIONALI:

Per iscriversi alle selezioni/audizioni bisogna inviare un video dell'aspirante partecipante che interpreta un brano (anche in maniera amatoriale, con il consiglio che l'audio si senta bene). Poi il video sarà visionato dalla giuria che tramite email comunicherà se il partecipante accede alla fase successiva del Campionato italiano Canoro Champions Sing 2025.

- Inviare una mail a [segreteriaics25@gmail.com](mailto:segreteriaics25@gmail.com) con:
- OGGETTO mail: **CANDIDATURA CHAMPIONS SING 2025** e il vostro **Nome e Cognome**.
- TESTO mail: **Vostro Nome, Cognome o nome d'arte, età, numero di telefono, Biografia breve e in terza persona, Titolo del Brano e autore brano (Specificare se Cover o Inedito)**.
- Inviare tramite <https://wetansfer.com/> il video della vostra esibizione (in formato mp4).

In seguito vi verrà comunicato tramite mail se avete superato le SELEZIONI e verrà anche comunicata la data e l'orario in cui presentarsi per disputare gli Ottavi di Finali in tv. Non si può cambiare il video dopo averlo inviato, sarà presa in considerazione la prima mail. **Se riscontrate problematiche contattare l'infoline whatsapp 3275674610.**

I candidati che supereranno le SELEZIONI verranno suddivisi in orari e date nelle puntate tv secondo metodo di sorteggio.

NON saranno presi in considerazione le esibizioni dove si espleta palesemente Karaoke o la lettura del testo della canzone.

### FASI DEL TORNEO:

- 1) Selezioni (GRATUITE)
- 2) Ottavi di Finale (23 FEBBRAIO)
- 3) Quarti di Finale (2 MARZO)
- 4) Semifinale (9 MARZO)
- 5) Finale (LUGLIO 2025) (GRATIS) da definire giorno esatto.

### CATEGORIE:

- Campione Italiano Cover.
- Campione Italiano Inediti.

### FASCE DI PREMI:

- Campione Italiano Assoluto (Cover) 1°-2°-3° Classificato.
- Campione Italiano Assoluto (Inedito) 1°-2°-3° Classificato.
- Premio Under (Cover) dai 10 ai 15 Anni 1°-2°-3° Classificato.
- Premio Young (Cover) dai 16 ai 25 Anni 1°-2°-3° Classificato.
- Premio Diamante (Cover) dai 26 ai 44 anni 1°-2°-3° Classificato.
- Premio Over (Cover) dai 45 ai 65 anni 1°-2°-3° Classificato.
- Premio della Critica / Stampa (Cover/Inedito) 1°-2°-3° Classificato.
- Premio Social (Cover/Inedito).
- Premio Revo Musica (Cover/Inedito).

La Giuria, l'organizzazione, media partner, sponsor o amministrazione comunale si riservano il diritto, suo insindacabile e inappellabile giudizio, di assegnare ulteriori premi oltre a quelli elencati.

## **PREMI:**

- **Campione Italiano Assoluto Cover 1° Classificato:**

*Targa + Intervista in tv + 1000€ in servizi come: Video Clip + Produzione e Registrazione brano Inedito + Articolo giornalistico pubblicitario + Ospite d'onore per il Champions Sing 2026 (quindi non potrà entrare in gara per il Champions Sing 2026) + Varie ospitate in tv per promozione artistica.*

- **Campione Italiano Assoluto (Cover) 2°-3° Classificato:**

*Targa + Accesso diretto in Semifinale per il Champions Sing 2026*

- **Campione Italiano Assoluto (Inedito) 1° Classificato:**

*Targa + Intervista in tv + 1000€ in servizi come: Video Clip + Produzione e Registrazione brano + Articolo giornalistico pubblicitario + Ospite d'onore per il Champions Sing 2026 (quindi non potrà entrare in gara per il Champions Sing 2026) + Varie ospitate in tv per promozione.*

- **Campione Italiano Assoluto (Inedito) 2°-3° Classificato:**

*Targa + Accesso diretto in Semifinale per il Champions Sing 2026*

- **Premio Under (Cover) dai 10 ai 15 Anni 1° Classificato**

*Targa + Intervista in tv + registrazione di un brano in sala di registrazione.*

- **Premio Young (Cover) dai 16 ai 25 Anni 1°-Classificato.**

*Targa + Intervista in tv + registrazione di un brano in sala di registrazione.*

- **Premio Diamante (Cover) dai 26 ai 44 anni 1°- Classificato.**

*Targa + Intervista in tv + registrazione di un brano in sala di registrazione.*

- **Premio Over (Cover) dai 45 ai 65 anni 1°- Classificato.**

*Targa + Intervista in tv + registrazione di un brano in sala di registrazione.*

- **Premio della Critica / Stampa (Cover/Inedito) 1°- Classificato.**

*Targa + Intervista in tv + varie ospitate in tv + Articolo dedicato*

- **Premio Social (Cover/Inedito).**

*Targa + Intervista in tv.*

- **Premio Revo Musica (Cover/Inedito).**

*Targa + Intervista in tv + Produzione inedito per iscrizione ad Area Sanremo (il concorrente non deve superare i 27anni di età).*

**Chi vince un premio di classifica non può vincere altri premi.**

## GIURIA:

La giuria è formata da esperti del settore (musicisti, cantanti, etichette discografiche) per le varie fasi del concorso (Ottavi-quarti-semifinale)

In finale sono previste 2 giurie: (**Giuria Tecnica**) e (**Giuria della stampa**)

- **Giuria Tecnica:** La giuria tecnica voterà l'esibizione dei cantanti decidendo con i loro voti la classifica e i vincitori del concorso per fasce di premi e categorie. Sarà valutata (**Presenza Scenica-Tecnica vocale-Difficoltà brano—interpretazione**).
- **Giuria della Stampa:** Composta da Giornalisti-Autori tv- editori- media partner- operatori radio. Con il voto della giuria della stampa si **assegna solo** ed esclusivamente il **Premio della Critica/Stampa** per (Cover e Inedito) quindi il voto di questa giuria non va ad influire con la classifica del concorso.

## LA BASE MUSICALE DEL BRANO:

La partecipazione al concorso è consentita **SOLO** con l'accompagnamento della base, sia per la categoria COVER che per la categoria INEDITI. La base del **brano deve essere rinominata** con: **NOME COGNOME** (del partecipante) – **Nome Autore e Titolo della Canzone** (es Mario Rossi - Vasco Rossi - Stupendo). La base deve essere di qualità professionale, **SOLO** in **formato WAV o MP3** in alta qualità. La qualità della base è valutata dalla giuria e potrebbe compromettere l'esibizione del cantante. (Se si effettuano modifiche alla base del tipo: cambio di tonalità o versioni differenti bisogna specificarlo nella mail quando si invia la base). Il brano non deve includere alcuna traccia di canto. Il brano si deve **inviare** entro le date di scadenza stabilite dall'organizzazione **tramite** <https://wetransfer.com/> **alla mail** [segreteriaics25@gmail.com](mailto:segreteriaics25@gmail.com)

- Inviare la base alla mail [segreteriaics25@gmail.com](mailto:segreteriaics25@gmail.com)
- Inviare la base tramite <https://wetransfer.com/>
- **Durata massima della base è di 3:30 minuti per (Ottavi-Quarti-semifinale) invece per la finale durata massima 4 minuti.**

Non si possono cambiare le basi dopo averle inviate, sarà presa in considerazione la prima mail, qualora ci fossero delle anomalie nel brano inviato sarete subito contattati dalla segreteria dell'organizzazione. Il **NON** rispetto dell'invio delle basi in maniera corretta comporterà **l'esclusione immediata** senza alcun rimborso per il partecipante.

## REGOLE DI COMPORTAMENTO:

I partecipanti dovranno presentarsi puntuali nei giorni, ore e luoghi stabiliti dall'Organizzazione e comunicati preventivamente, pena l'esclusione dal concorso senza alcun rimborso. I testi dei brani in gara non dovranno contenere frasi offensive per le singole persone e per il comune senso del pudore e/o verso lo Stato, le istituzioni, la chiesa, le religioni. Durante l'esibizione non sono consentite movenze offensive, abbigliamenti con immagini o scritte offensive o contenenti pubblicità di organizzazioni affini agli sponsor che finanziano il campionato. Non si possono avere atteggiamenti che possano ledere le norme del buon costume. È altresì obbligatorio che i partecipanti, durante le fasi del concorso, si comportino secondo le norme del comune senso civico, di educazione e rispetto verso persone e cose. Bisogna tenere un comportamento leale e sportivo nei confronti della giuria, dell'organizzazione e degli altri concorrenti in gara. Inoltre il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile e quindi non è accettato nessun confronto tra concorrenti e organizzazione o giuria. L'organizzazione in caso di comportamenti offensivi da parte del partecipante potrebbe procedere per vie legali. In caso di comportamento scorretto il partecipante verrà immediatamente squalificato senza alcun rimborso.

## MODULISTICA:

Se il concorrente supera le SELEZIONI e accede agli OTTAVI di finale dovrà portare con sé, il giorno in cui si svolgono gli OTTAVI di FINALE:

- **Fotocopia Carta d'Identità e Codice Fiscale o Patente di guida del partecipante.**
- **Se il partecipante è minorenne portare Fotocopia Carta d'Identità e Codice Fiscale del Partecipante e Fotocopia Carta d'Identità e Codice Fiscale o Patente di guida di almeno un genitore o tutore legale del minorenne partecipante.**

## OTTAVI DI FINALE:

**Gli ottavi di finale si disputeranno Domenica 23 Febbraio presso gli studi di Yvii Tv 2 “Desideria Resort”.**

**La puntata sarà registrata in fasce di orari e il concorrente si dovrà presentare negli studi televisivi in una di queste fasce di orari (10:00 – 12:00 – 14:00 – 16:00).**

L'orario in cui si dovrà presentare il concorrente sarà stabilito dall'organizzazione che anticipatamente avviserà il concorrente.

Gli orari abbinati ai concorrenti saranno stabiliti tramite sorteggio.

Con gli ottavi di finale si entra nel vivo della competizione. Il concorrente si esibirà in tv con un brano e sarà votato da una giuria esperta. La sua esibizione andrà in onda tv, sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano. Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive. Qualora il concorrente passasse il turno approda ai QUARTI di finale. Il concorrente farà le foto, interviste, Backstage e si esibirà davanti la giuria e le telecamere di Yvii Tv per cercare di approdare ai Quarti di finale.

I moduli di iscrizioni alle fasi finali Liberatoria/Autorizzazione per la pubblicazione di foto e video saranno forniti e compilati presso i nostri studi di Yvii Tv 2 Desideria Resort prima dell'esibizione.

La base del **brano deve essere rinominata** con: **NOME COGNOME** (del partecipante) – **Nome Autore e Titolo della Canzone** (es Mario Rossi - Vasco Rossi - Stupendo). La base deve essere di qualità professionale, **SOLO** in **formato WAV o MP3** in alta qualità.

### Come partecipare agli OTTAVI:

- **INVIARE LA BASE ENTRO E NON OLTRE Martedì 18 FEBBRAIO ALLE 23.00.**
- Inviare una mail a [segreteria25@gmail.com](mailto:segreteria25@gmail.com) con:
- OGGETTO mail: **Vostro (Nome e Cognome) OTTAVI.**
- TESTO mail: **Vostro Nome, Cognome o nome d'arte – ottavi – Titolo Brano e Autore Brano.**
- BASE: Inviare la base tramite <https://wettransfer.com/> **la BASE per la vostra esibizione deve essere solo in formato WAV o MP3 in HQ).**
- Durata base massimo (3.30 minuti) – (La base sarà tagliata o sfumata dall'organizzazione qualora la base superi tale tempo.

**Per sicurezza portare una chiavetta con la base dell'esibizione. (La chiavetta deve contenere solo la base dell'esibizione).**

### Come si svolgono gli OTTAVI?

- Presentarsi puntuale all'orario assegnato dall'organizzazione.
- Il concorrente visionerà le Liberatorie e Firma il regolamento
- Faremo Foto professionali al concorrente.
- Intervista.
- Backstage.
- Esibizione davanti ai giudici (Durata Brano 3:30)

### NOTA BENE:

- **NON** sarà presente “gobbo”, schermo o leggìo. E' severamente vietato leggere il testo della canzone durante l'esibizione.
- Per la categoria COVER - Il brano presentato agli Ottavi non potrà essere ripresentato ai quarti, alla semifinale e in finale qualora si superasse il turno. (In ogni fase un brano diverso).
- Per la categoria INEDITI - Può essere ripresentato nelle altre fasi del torneo lo stesso brano (Quarti, semifinale e finale).
- Se la base non rispettasse i predetti tempi, provvederà l'organizzazione stessa a farlo, tagliando o sfumando parzialmente il brano.

La presenza scenica degli artisti in gara gioca un ruolo fondamentale e determinante, pertanto ogni concorrente dovrà prestare massima attenzione alla propria immagine in termini di presentazione e di abbigliamento; quest'ultimo dovrà quindi risultare rigorosamente consoni al contesto televisivo e di spettacolo.

- Presentarsi negli studi televisivi con un abbigliamento consoni al concorso poiché verranno ripresi e fotografati, pertanto le loro foto dovranno risultare professionali ai fini dell'immagine del programma televisivo (locandine digitali, cartacee, ecc.).
- Non si può cambiare il BRANO dopo averlo inviato, sarà presa in considerazione la prima mail. **Se riscontrate problematiche contattare l'infoline whatsapp 3275674610.**
- **POTREBBE SUCCEDERE** che la scelta del brano da parte del concorrente passi al vaglio della direzione artistica e della giuria che ha facoltà di chiedere al concorrente di cambiare brano per via della linea editoriale del concorso o per via di un brano

doppione con un altro concorrente (il concorrente può presentare una rosa di brani a suo piacimento e poi vagliati dalla giuria e direzione artistica). (In caso di brano doppio potrà cantarlo il concorrente che si è iscritto per prima).

- Qualora il concorrente non rispettasse: Date, orari, consegna dei brani in maniera corretta e nei tempi predetti verrà squalificato dal torneo senza rimborso.
- Non si possono cambiare gli orari e i giorni degli eventi a piacimento del concorrente per una questione di equità e di organizzazione nei confronti di tutti, proprio per questo gli orari e gli ordini di uscita saranno assegnati tramite sorteggio.
- Per motivi tecnici ed organizzativi, l'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al regolamento in qualsiasi momento, cambiare location, giorno e orario delle registrazioni delle puntate televisive o dell'evento stesso previa comunicazione anticipata.

Per ogni fase si parte sempre da 0. I punti per fase non sono cumulabili essendo una gara ad eliminazione diretta.

In seguito vi verrà comunicato tramite mail se avete superato GLI OTTAVI DI FINALE e verrà anche comunicata la data e l'orario in cui presentarsi per disputare i QUARTI di Finali in tv.

I candidati che supereranno gli ottavi verranno suddivisi in orari e date nelle puntate tv secondo metodo di sorteggio per disputare i quarti.

A ciascun concorrente che partecipa agli ottavi di finale verrà richiesta una quota di partecipazione per spese varie pari a 20€. La somma non sarà rimborsabile per alcun motivo (La quota è rimborsabile solo se l'organizzazione annullasse l'evento).

- La quota di partecipazione per gli OTTAVI dovrà essere versata entro Martedì 18 Febbraio alle 23.00.

Qualora il concorrente non saldi la quota OTTAVI entro la data di scadenza sopra indicata sarà squalificato dalla competizione e non potrà espletare gli ottavi di finale e nessun' altra fase del torneo.

Nel caso in cui un concorrente fosse impossibilitato a presentarsi o decidesse deliberatamente di ritirarsi dalla gara in qualunque momento sarà squalificato dal concorso e questi sarà rimpiazzato da un nuovo concorrente selezionato dalla giuria.

#### **I SERVIZI CHE DIAMO AL CONCORRENTE AGLI OTTAVI DI FINALE COMPRENDONO:**

- 1) Servizio accoglienza dello staff.
- 2) Service audio per l'esibizione.
- 3) Diritti di segreteria.
- 4) Location.
- 5) Registrazione audio dell'esibizione.
- 6) Registrazione Video dell'esibizione
- 7) Video Intervista del concorrente.
- 8) Video Backstage del concorrente.
- 9) Pubblicazione dell'esibizione in puntata su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web)
- 10) Pubblicazione dell'esibizione SINGOLA del concorrente su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web)
- 11) 5 Foto vergini professionali del concorrente.
- 12) Promozione dell'esibizione tramite le nostre piattaforme.
- 13) Varie ed eventuali.

- Tutti i servizi sopraindicati saranno consegnati secondo i tempi tecnici e a discrezione tempistica dell'organizzazione.
- Qualora il concorrente non rispettasse: Date, orari, consegna dei brani in maniera corretta e nei tempi predetti verrà squalificato dal torneo.
- Non si possono cambiare gli orari e i giorni degli eventi a piacimento del concorrente per una questione di equità e di organizzazione nei confronti di tutti, proprio per questo gli orari e gli ordini di uscita saranno assegnati tramite sorteggio.
- Eventuali spese di viaggio, consumazioni e di soggiorno (vitto e alloggio) saranno a carico esclusivo del partecipante.

- L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per incidenti o danni fisici e psicofisici che in qualche misura potrebbero capitare al partecipante.
- La composizione del torneo può mutare in base al numero degli iscritti.

**Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive. Qualora il concorrente passasse il turno approda alla FASE successiva.**

Dopo l'esibizione davanti ai giudici il concorrente può esonerarsi dagli studi televisivi. Essendo un programma registrato non è prevista l'esibizione davanti ad un pubblico. (Gli accompagnatori del concorrente possono assistere all'esibizione).

## **QUARTI DI FINALE:**

**I QUARTI di finale si disputeranno Domenica 2 Marzo presso gli studi di Yvii Tv 2 "Desideria Resort".**

**La puntata sarà registrata in fasce di orari e il concorrente si dovrà presentare negli studi televisivi in una di queste fasce di orari (10:00 – 12:00 – 14:00 – 16:00).**

L'orario in cui si dovrà presentare il concorrente sarà stabilito dall'organizzazione che anticipatamente avviserà il concorrente.

Gli orari abbinati ai concorrenti saranno stabiliti tramite sorteggio.

Il concorrente si esibirà in tv con un brano e sarà votato da una giuria esperta. La sua esibizione andrà in onda tv, sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano. Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive. Qualora il concorrente passasse il turno approda ai QUARTI di finale. Il concorrente farà le foto, intervista, Backstage e si esibirà davanti la giuria e le telecamere di Yvii Tv per cercare di approdare in SEMIFINALE.

La base del **brano deve essere rinominata** con: **NOME COGNOME** (del partecipante) – **Nome Autore e Titolo della Canzone** (es Mario Rossi - Vasco Rossi - Stupendo). La base deve essere di qualità professionale, **SOLO** in **formato WAV o MP3** in alta qualità.

### **Come partecipare agli QUARTI:**

- **INVIARE LA BASE ENTRO E NON OLTRE Martedì 25 FEBBRAIO ALLE 23.00.**
- Inviare una mail a [segreteria25@gmail.com](mailto:segreteria25@gmail.com) con:
- OGGETTO mail: **Vostro (Nome e Cognome) QUARTI.**
- TESTO mail: **Vostro Nome, Cognome o nome d'arte – QUARTI – Titolo Brano e Autore Brano.**
- BASE: Inviare la base tramite <https://wettransfer.com/> **la BASE per la vostra esibizione deve essere solo in formato WAV o MP3 in HQ).**
- Durata base massimo (3.30 minuti) – (La base sarà tagliata o sfumata dall'organizzazione qualora la base superi tale tempo).

### **Come si svolgono i QUARTI DI FINALE?**

- Presentarsi puntuale all'orario assegnato dall'organizzazione.
- Faremo Foto professionali al concorrente.
- Intervista.
- Backstage.
- Esibizione davanti ai giudici (Durata Brano 3:30)

**Per sicurezza portare una chiavetta con la base dell'esibizione. (La chiavetta deve contenere solo la base dell'esibizione).**

### **NOTA BENE:**

- **NON** sarà presente "gobbo", schermo o leggìo. E' severamente vietato leggere il testo della canzone durante l'esibizione.
- Per la categoria COVER - Il brano presentato ai QUARTI non potrà essere ripresentato in semifinale e finale qualora si superasse il turno. (In ogni fase un brano diverso).
- Per la categoria INEDITI - Può essere ripresentato nelle altre fasi del torneo lo stesso brano (Semifinale e finale).
- Se la base non rispettasse i predetti tempi, provvederà l'organizzazione stessa a farlo, tagliando o sfumando parzialmente il brano.

La presenza scenica degli artisti in gara gioca un ruolo fondamentale e determinante, pertanto ogni concorrente dovrà prestare massima attenzione alla propria immagine in termini di presentazione e di abbigliamento; quest'ultimo dovrà quindi risultare rigorosamente consono al contesto televisivo e di spettacolo.

- Presentarsi negli studi televisivi con un abbigliamento consono al concorso poiché verranno ripresi e fotografati, pertanto le loro foto dovranno risultare professionali ai fini dell'immagine del programma televisivo (locandine digitali, cartacee, ecc.).
- Non si può cambiare il BRANO dopo averlo inviato, sarà presa in considerazione la prima mail. **Se riscontrate problematiche contattare l'infoline whatsapp 3275674610.**
- POTREBBE SUCCEEDERE che la scelta del brano da parte del concorrente passi al vaglio della direzione artistica e della giuria che ha facoltà di chiedere al concorrente di cambiare brano per via della linea editoriale del concorso o per via di un brano doppiato con un altro concorrente (il concorrente può presentare una rosa di brani a suo piacimento e poi vagliati dalla giuria e direzione artistica). (In caso di brano doppio potrà cantarlo il concorrente che si è iscritto per prima).
- Qualora il concorrente non rispettasse: Date, orari, consegna dei brani in maniera corretta e nei tempi predetti verrà squalificato dal torneo senza rimborso.
- Non si possono cambiare gli orari e i giorni degli eventi a piacimento del concorrente per una questione di equità e di organizzazione nei confronti di tutti, proprio per questo gli orari e gli ordini di uscita saranno assegnati tramite sorteggio.
- Per motivi tecnici ed organizzativi, l'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al regolamento in qualsiasi momento, cambiare location, giorno e orario delle registrazioni delle puntate televisive o dell'evento stesso previa comunicazione anticipata.

Per ogni fase si parte sempre da 0. I punti per fase non sono cumulabili essendo una gara ad eliminazione diretta.

In seguito vi verrà comunicato tramite mail se avete superato I QUARTI DI FINALE e verrà anche comunicata la data e l'orario in cui presentarsi per disputare la SEMIFINALE in tv.

I candidati che supereranno I QUARTI verranno suddivisi in orari e date nelle puntate tv secondo metodo di sorteggio per disputare la semifinale.

A ciascun concorrente che partecipa ai QUARTI di finale verrà richiesta una quota di partecipazione per spese varie pari a 10€. La somma non sarà rimborsabile per alcun motivo (La quota è rimborsabile solo se l'organizzazione annullasse l'evento).

- La quota di partecipazione per i QUARTI dovrà essere versata entro Martedì 25 Febbraio alle 23.00.

Qualora il concorrente non saldi la quota QUARTI entro la data di scadenza sopra indicata sarà squalificato dalla competizione e non potrà espletare i QUARTI di finale e nessun' altra fase del torneo.

Nel caso in cui un concorrente fosse impossibilitato a presentarsi o decidesse deliberatamente di ritirarsi dalla gara in qualunque momento sarà squalificato dal concorso e questi sarà rimpiazzato da un nuovo concorrente selezionato dalla giuria.

#### **I SERVIZI CHE DIAMO AL CONCORRENTE AI QUARTI DI FINALE COMPRENDONO:**

- 1) Servizio accoglienza dello staff.
- 2) Service audio per l'esibizione.
- 3) Diritti di segreteria.
- 4) Location.
- 5) Registrazione audio dell'esibizione.
- 6) Registrazione Video dell'esibizione
- 7) Video Intervista del concorrente.
- 8) Video Backstage del concorrente.
- 9) Pubblicazione dell'esibizione in puntata su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web)
- 10) Pubblicazione dell'esibizione SINGOLA del concorrente su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web)
- 11) 5 Foto vergini professionali del concorrente.



12) *Promozione dell'esibizione tramite le nostre piattaforme.*

13) *Varie ed eventuali.*

- Tutti i servizi sopra indicati saranno consegnati secondo i tempi tecnici e a discrezione tempistica dell'organizzazione.
- Qualora il concorrente non rispettasse: Date, orari, consegna dei brani in maniera corretta e nei tempi predetti verrà squalificato dal torneo.
- Non si possono cambiare gli orari e i giorni degli eventi a piacimento del concorrente per una questione di equità e di organizzazione nei confronti di tutti, proprio per questo gli orari e gli ordini di uscita saranno assegnati tramite sorteggio.
- Eventuali spese di viaggio, consumazioni e di soggiorno (vitto e alloggio) saranno a carico esclusivo del partecipante.
- L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per incidenti o danni fisici e psicofisici che in qualche misura potrebbero capitare al partecipante.
- La composizione del torneo può mutare in base al numero degli iscritti.

**Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive. Qualora il concorrente passasse il turno approda alla FASE successiva.**

Dopo l'esibizione davanti ai giudici il concorrente può esonerarsi dagli studi televisivi. Essendo un programma registrato non è prevista l'esibizione davanti ad un pubblico. (Gli accompagnatori del concorrente possono assistere all'esibizione).

---

#### **SEMIFINALE:**

**La SEMIFINALE si disputerà Domenica 9 Marzo presso gli studi di Yvii Tv 2 "Desideria Resort".**

**La puntata sarà registrata in fasce di orari e il concorrente si dovrà presentare negli studi televisivi in una di queste fasce di orari (10:00 – 12:00 – 14:00 – 16:00).**

L'orario in cui si dovrà presentare il concorrente sarà stabilito dall'organizzazione che anticipatamente avviserà il concorrente.

Gli orari abbinati ai concorrenti saranno stabiliti tramite sorteggio.

Il concorrente si esibirà in tv con un brano e sarà votato da una giuria esperta. La sua esibizione andrà in onda tv, sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano. Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive. Qualora il concorrente passasse il turno approda IN FINALE. Il concorrente farà le foto, intervista, Backstage e si esibirà davanti la giuria e le telecamere di Yvii Tv per cercare di approdare in FINALE.

La base del **brano deve essere rinominata** con: **NOME COGNOME** (del partecipante) – **Nome Autore e Titolo della Canzone** (es Mario Rossi - Vasco Rossi - Stupendo). La base deve essere di qualità professionale, **SOLO** in **formato WAV o MP3** in alta qualità.

**Come partecipare alla SEMIFINALE:**

- **INVIARE LA BASE ENTRO E NON OLTRE Martedì 4 MARZO ALLE 23.00.**
- Inviare una mail a [segreteriaics25@gmail.com](mailto:segreteriaics25@gmail.com) con:
- OGGETTO mail: **Vostro (Nome e Cognome) SEMIFINALE.**
- TESTO mail: **Vostro Nome, Cognome o nome d'arte – SEMIFINALE – Titolo Brano e Autore Brano.**
- BASE: Inviare la base tramite <https://wettransfer.com/> **la BASE per la vostra esibizione deve essere solo in formato WAV o MP3 in HQ).**
- Durata base massimo (3.30 minuti) – (La base sarà tagliata o sfumata dall'organizzazione qualora la base superi tale tempo).

**Per sicurezza portare una chiavetta con la base dell'esibizione. (La chiavetta deve contenere solo la base dell'esibizione).**

**Come si svolge LA SEMIFINALE?**

- Presentarsi puntuale all'orario assegnato dall'organizzazione.
- Faremo Foto professionali al concorrente.
- Intervista.
- Backstage.
- Esibizione davanti ai giudici (Durata Brano 3:30)

#### NOTA BENE:

- **NON** sarà presente “gobbo”, schermo o leggio. E’ severamente vietato leggere il testo della canzone durante l’esibizione.
- Per la categoria COVER - Il brano presentato in SEMIFINALE non potrà essere ripresentato in finale qualora si superasse il turno. (In ogni fase un brano diverso).
- Per la categoria INEDITI - Può essere ripresentato nelle altre fasi del torneo lo stesso brano (finale).
- Se la base non rispettasse i predetti tempi, provvederà l’organizzazione stessa a farlo, tagliando o sfumando parzialmente il brano.

La presenza scenica degli artisti in gara gioca un ruolo fondamentale e determinante, pertanto ogni concorrente dovrà prestare massima attenzione alla propria immagine in termini di presentazione e di abbigliamento; quest’ultimo dovrà quindi risultare rigorosamente consoni al contesto televisivo e di spettacolo.

- Presentarsi negli studi televisivi con un abbigliamento consoni al concorso poiché verranno ripresi e fotografati, pertanto le loro foto dovranno risultare professionali ai fini dell’immagine del programma televisivo (locandine digitali, cartacee, ecc.).
- Non si può cambiare il BRANO dopo averlo inviato, sarà presa in considerazione la prima mail. **Se riscontrate problematiche contattare l’infoline whatsapp 3275674610.**
- POTREBBE SUCCEDERE che la scelta del brano da parte del concorrente passi al vaglio della direzione artistica e della giuria che ha facoltà di chiedere al concorrente di cambiare brano per via della linea editoriale del concorso o per via di un brano doppiato con un altro concorrente (il concorrente può presentare una rosa di brani a suo piacimento e poi vagliati dalla giuria e direzione artistica). (In caso di brano doppio potrà cantarlo il concorrente che si è iscritto per primo).
- Qualora il concorrente non rispettasse: Date, orari, consegna dei brani in maniera corretta e nei tempi predetti verrà squalificato dal torneo senza rimborso.
- Non si possono cambiare gli orari e i giorni degli eventi a piacimento del concorrente per una questione di equità e di organizzazione nei confronti di tutti, proprio per questo gli orari e gli ordini di uscita saranno assegnati tramite sorteggio.
- Per motivi tecnici ed organizzativi, l’organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al regolamento in qualsiasi momento, cambiare location, giorno e orario delle registrazioni delle puntate televisive o dell’evento stesso previa comunicazione anticipata).

Per ogni fase si parte sempre da 0. I punti per fase non sono cumulabili essendo una gara ad eliminazione diretta.

In seguito verrà comunicato tramite mail se avete superato LA SEMIFINALE e verrà anche comunicata la data e l’orario in cui presentarsi per disputare la FINALE IN DIRETTA TV con pubblico, service audio luci, ledwall, corpo di ballo e tanto altro.

I candidati che supereranno LA SEMIFINALE verranno suddivisi in ordine di uscita secondo metodo di sorteggio per disputare la FINALE.

Per ogni fase si parte sempre da 0. I punti per fase non sono cumulabili essendo una gara ad eliminazione diretta.

A ciascun concorrente che partecipa ALLA SEMIFINALE verrà richiesta una quota di partecipazione per spese varie pari a 10€. La somma non sarà rimborsabile per alcun motivo (La quota è rimborsabile solo se l’organizzazione annullasse l’evento).

- La quota di partecipazione per la SEMIFINALE dovrà essere versata entro Martedì 4 Marzo alle 23.00.

Qualora il concorrente non saldi la quota SEMIFINALE entro la data di scadenza sopra indicata sarà squalificato dalla competizione e non potrà espletare la FINALE.

Nel caso in cui un concorrente fosse impossibilitato a presentarsi o decidesse deliberatamente di ritirarsi dalla gara in qualunque momento sarà squalificato dal concorso e questi sarà rimpiazzato da un nuovo concorrente selezionato dalla giuria.

#### **I SERVIZI CHE DIAMO AL CONCORRENTE IN SEMIFINALE COMPRENDONO:**

- 1) Servizio accoglienza dello staff.
- 2) Service audio per l’esibizione.
- 3) Diritti di segreteria.

- 4) *Location.*
- 5) *Registrazione audio dell'esibizione.*
- 6) *Registrazione Video dell'esibizione*
- 7) *Video Intervista del concorrente.*
- 8) *Video Backstage del concorrente.*
- 9) *Pubblicazione dell'esibizione in puntata su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web).*
- 10) *Pubblicazione dell'esibizione SINGOLA del concorrente su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web).*
- 11) *Foto dell'esibizione.*
- 12) *Promozione dell'esibizione tramite le nostre piattaforme.*
- 13) *Corpo di ballo che farà da coreografia mentre il concorrente si esibisce.*

- Tutti i servizi sopra indicati saranno consegnati secondo i tempi tecnici e a discrezione tempistica dell'organizzazione.
- Qualora il concorrente non rispettasse: Date, orari, consegna dei brani in maniera corretta e nei tempi predetti verrà squalificato dal torneo.
- Non si possono cambiare gli orari e i giorni degli eventi a piacimento del concorrente per una questione di equità e di organizzazione nei confronti di tutti, proprio per questo gli orari e gli ordini di uscita saranno assegnati tramite sorteggio.
- Eventuali spese di viaggio, consumazioni e di soggiorno (vitto e alloggio) saranno a carico esclusivo del partecipante.
- L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per incidenti o danni fisici e psicofisici che in qualche misura potrebbero capitare al partecipante.
- La composizione del torneo può mutare in base al numero degli iscritti.

**Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive. Qualora il concorrente passasse il turno approda alla FASE successiva.**

Dopo l'esibizione davanti ai giudici il concorrente può esonerarsi dagli studi televisivi. Essendo un programma registrato non è prevista l'esibizione davanti ad un pubblico. (Gli accompagnatori del concorrente possono assistere all'esibizione).

---

## **FINALE: (GRATIS)**

**LA FINALE sarà in PIAZZA/RESORT a luglio 2025 data e luogo da destinarsi, La data potrà essere una tra il 10 e il 31 Luglio (verrà comunicato entro 1 mese dall'evento) Il motivo di tale decisione è dovuto dal largo anticipo dell'organizzazione e dalle esigenze comunali/organizzative compatibili con i calendari di eventi della programmazione estiva dei comuni in cui l'organizzazione fa richiesta.**

In finale arriveranno solo 30 concorrenti, tra cui 20 cover e 10 inediti.

(La struttura del torneo può mutare in base al numero degli iscritti suddivisi in cover e inediti, saranno comunque 30 i concorrenti totali che arriveranno in finale).

La finalissima si svolgerà su un palco in diretta televisiva con service audio, luci, ledwall gigante in piazza/resort in un live formidabile contornato da corpo di ballo, interviste e premiazioni.

**Il concorrente si esibirà con un brano e sarà votato da una giuria esperta in PIAZZA o Resort (dipende dalle disponibilità comunali / organizzative).**

**La sua esibizione andrà in onda tv, sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano e media partner.**

**L'evento sarà interamente ripreso in DIRETTA in tv streaming, sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano. Presenti anche fotografi che immortalano l'intera serata. Il concorrente sarà intervistato a fine esibizione.**

L'orario in cui si dovrà presentare il concorrente sarà stabilito dall'organizzazione che anticipatamente avviserà il concorrente.

L'ordine di uscita abbinati ai concorrenti sarà stabilito tramite sorteggio.

La base del **brano deve essere rinominata** con: **NOME COGNOME** (del partecipante) – **Nome Autore e Titolo della Canzone** (es Mario Rossi - Vasco Rossi - Stupendo). La base deve essere di qualità professionale, **SOLO** in **formato WAV o MP3** in alta qualità.

#### **Come partecipare alla FINALE:**

- **INVIARE LA BASE ENTRO E NON OLTRE LUNEDÌ 7 APRILE ALLE 23.00.**
- Inviare una mail a [segreteriaics25@gmail.com](mailto:segreteriaics25@gmail.com) con:
- OGGETTO mail: **Vostro (Nome e Cognome) FINALE.**
- TESTO mail: **Vostro Nome, Cognome o nome d'arte – FINALE – Titolo Brano e Autore Brano.**
- BASE: Inviare la base tramite <https://wetransfer.com/> **la BASE per la vostra esibizione deve essere solo in formato WAV o MP3 in HQ).**
- Durata base massimo (4 minuti) – (La base sarà tagliata dall'organizzazione qualora la base superi tale tempo).

**Per sicurezza portare una chiavetta con la base dell'esibizione. (La chiavetta deve contenere solo la base dell'esibizione).**

#### **Come si svolge LA FINALE?**

- Presentarsi puntuale all'orario assegnato dall'organizzazione per il soundcheck ore 19.00 in loco.
- Presentarsi sotto la scaletta del palco 5 minuti prima del proprio turno di esibizione.
- Esibizione sul palco.
- Ritirare attestato di merito.
- Intervista nell'area Backstage.
- Attendere la fine della serata per conoscere il verdetto della giuria.
- Premiazione.

#### **NOTA BENE:**

- **NON** sarà presente "gobbo", schermo o leggio. E' severamente vietato leggere il testo della canzone durante l'esibizione.
- Per la categoria COVER - Il brano presentato in FINALE non potrà essere un brano già presentato nelle precedenti fasi dal concorrente. (In ogni fase un brano diverso).
- Per la categoria INEDITI - Può essere ripresentato in FINALE un brano già presentato nelle altre fasi del torneo.
- Se la base non rispettasse i predetti tempi, provvederà l'organizzazione stessa a farlo, tagliando il brano.

La presenza scenica degli artisti in gara gioca un ruolo fondamentale e determinante, pertanto ogni concorrente dovrà prestare massima attenzione alla propria immagine in termini di presentazione e di abbigliamento; quest'ultimo dovrà quindi risultare rigorosamente consono al contesto televisivo e di spettacolo.

- Presentarsi in PIAZZA/ RESORT con un abbigliamento consono al concorso poiché verranno ripresi e fotografati, pertanto le loro foto dovranno risultare professionali ai fini dell'immagine del programma televisivo (locandine digitali, cartacee, ecc.).
- Non si può cambiare il BRANO dopo averlo inviato, sarà presa in considerazione la prima mail. **Se riscontrate problematiche contattare l'infoline whatsapp 3275674610.**
- **POTREBBE SUCCEDERE** che la scelta del brano da parte del concorrente passi al vaglio della direzione artistica e della giuria che ha facoltà di chiedere al concorrente di cambiare brano per via della linea editoriale del concorso o per via di un brano doppio con un altro concorrente (il concorrente può presentare una rosa di brani a suo piacimento e poi vagliati dalla giuria e direzione artistica). (In caso di brano doppio potrà cantarlo il concorrente che si è iscritto per prima).
- Qualora il concorrente non rispettasse: Date, orari, consegna dei brani in maniera corretta e nei tempi predetti verrà squalificato dal torneo senza rimborso.
- Non si possono cambiare gli orari e i giorni degli eventi a piacimento del concorrente per una questione di equità e di organizzazione nei confronti di tutti, proprio per questo gli orari e gli ordini di uscita saranno assegnati tramite sorteggio.
- Per motivi tecnici ed organizzativi, l'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al regolamento in qualsiasi momento, cambiare location, giorno e orario dell'evento stesso previa comunicazione anticipata.

Per ogni fase si parte sempre da 0. I punti per fase non sono cumulabili essendo una gara ad eliminazione diretta.

**Scaletta: ordine di uscita secondo metodo di sorteggio.**

Nel caso in cui un concorrente fosse impossibilitato a presentarsi o decidesse deliberatamente di ritirarsi dalla gara in qualunque momento sarà squalificato dal concorso e questi sarà rimpiazzato da un nuovo concorrente selezionato dalla giuria.

**I SERVIZI CHE DIAMO AL CONCORRENTE IN FINALE COMPRENDONO:**

- 1) Servizio accoglienza dello staff.
- 2) Service audio – Luci da Concerto LEDWALL GIGANTE.
- 3) Diritti di segreteria.
- 4) Location.
- 5) Foto su manifesti cartacei
- 6) Registrazione Video dell'esibizione
- 7) Video Intervista del concorrente.
- 8) Palco e LEDWALL Gigante
- 9) Pubblicazione dell'esibizione IN DIRETTA su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web).
- 10) Pubblicazione dell'esibizione SINGOLA del concorrente su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web).
- 11) Pubblicazione Foto dell'esibizione.
- 12) Promozione dell'esibizione tramite le nostre piattaforme.
- 13) Corpo di ballo che farà da coreografia mentre il concorrente si esibisce.
- 14) Realizzazione Locandina digitale per singolo partecipante.
- 15) Realizzazione Manifesti cartacei con foto del concorrente.
- 16) Attestati di merito al partecipante.

- Tutti i servizi sopraindicati saranno consegnati secondo i tempi tecnici e a discrezione tempistica dell'organizzazione.
- Eventuali spese di viaggio, consumazioni e di soggiorno (vitto e alloggio) saranno a carico esclusivo del partecipante.
- L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per incidenti o danni fisici e psicofisici che in qualche misura potrebbero capitare al partecipante.
- La composizione del torneo può mutare in base al numero degli iscritti.

NB: In finale saranno annunciati solo i primi 3 Classificati per ogni categoria e per ogni fascia di premio.

Le fasce di premio si aggiudicano in base al posizionamento nella classifica generale del concorrente.

**- Il 1° classificato, vincitore del premio Campione Assoluto (Che sia Cover o Inedito), non potrà vincere nessun altro premio.**

**Il vincitore di un premio non potrà ricevere ulteriori premi (Eccetto premi extra offerti da Sponsor/organizzazione).**

*Esempio di assegnazione premio di Fascia.*

*- Nel caso in cui un "Under" vincessse il Campione assoluto, il premio Under verrebbe assegnato al secondo classificato tra tutti gli Under (Sempre con il criterio dell'ordine di Classifica generale).*

**Il Premio Social** sarà assegnato all'artista finalista che otterrà il maggior numero di like sui nostri social (Facebook, Instagram e TikTok). Chi vota dovrà "Seguire" la pagina "Giuseppe Cantarella Yvii" e mettere "LIKE" alla foto dell'artista.

Il vincitore sarà determinato dalla somma dei LIKE ottenuti su tutti i social elencati. Il premio prevede una targa e un corso di un anno GRATUITO di Marketing Social per promuovere la propria immagine artistica sui social da un professionista del settore.

---

#### **DATE EVENTI:**

- **12 Novembre 2024: Apertura iscrizioni Selezioni**
- **31 Gennaio 2025 Chiusura Iscrizioni.**
- **2 Marzo 2025: OTTAVI DI FINALE.**
- **9 Marzo 2025: QUARTI DI FINALE.**
- **9 Marzo 2025: SEMIFINALE.**
- **Luglio 2025: FINALE (Da definire data e luogo esatto).**

#### **SCADENZE:**

- **31 Gennaio 2025: Chiusura iscrizioni Champions Sing 2025 (Potrebbero chiudere anche prima se si dovesse raggiungere il numero degli iscritti massimo).**
- **18 Febbraio 2025: Entro questa data - Consegna Base OTTAVI di Finale e Pagamento Quota Ottavi di Finale.**
- **25 Febbraio 2025: Entro questa data - Consegna Base QUARTI di Finale e Pagamento Quota quarti di Finale.**
- **4 Marzo 2025 Entro questa data – Consegna Base SEMIFINALE e Pagamento Quota Semifinale.**
- **7 Aprile 2025: Entro questa data – Consegna Base FINALE e Pagamento Quota FINALE.**

#### **QUOTE ISCRIZIONE:**

- **SELEZIONI/AUDIZIONI (GRATIS)**
- SOLO Se il concorrente approda agli **OTTAVI DI FINALE** dovrà pagare **(20€)**
- SOLO Se il concorrente approda ai **QUARTI DI FINALE** dovrà pagare **(10€)**
- SOLO Se il concorrente approda alle **SEMIFINALI** dovrà pagare **(10€)**
- **FINALE (GRATIS)**

Il Pagamento dovrà essere effettuato mediante bonifico su:

- Banca Widiba
- Beneficiario: Giuseppe Cantarella
- Causale: Rimborso spese (OTTAVI) – (QUARTI) – (SEMIFINALE) – (FINALE).
- IBAN: IT2610344216000PREP90030197

Inviare copia del bonifico fatto a [segreteriacs25@gmail.com](mailto:segreteriacs25@gmail.com)

#### **INFORMAZIONI UTILI:**

- **Info whatsapp 3275674610 per qualsiasi dubbio e problematica.**
- **L'organizzazione creerà un gruppo chiuso whatsapp dove solo gli amministratori comunicheranno i dettagli utili, indicazioni e informazioni.**
- **Le Selezioni avvengono tramite invio video.**
- **Gli Ottavi – Quarti e Semifinale si terranno presso il Desideria Resort (studi televisivi Yvii Tv 2) a Biancavilla (CT) in Contrada Chiusipira s.n.**
- **Il Desideria Resort è una struttura ricettiva quindi qualora i concorrenti, o amici e parenti dei concorrenti, volessero pernottare e/o pranzare/ cenare lì, potranno prenotare al 3200818207 Maria Grazia Castro.**

## INFO DI CONTATTO

- Giuseppe Cantarella 3275674610 (Direttore Artistico).
- [segreteria25@gmail.com](mailto:segreteria25@gmail.com)
- Maria Grazia Castro 3200818207 (Desideria Resort) (Prenotazioni pernottamento e/o pranzo/cena).

## NORME GENERALI E DICHIARAZIONE DI CONSENSO AL REGOLAMENTO, AL TRATTAMENTO DEI DATI SENSIBILI E LIBERATORIA PER IMMAGINI E AUDIO/VIDEO:

- L'organizzazione potrà, per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Concorso, facendo salve lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.
- L'organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza al presente regolamento, di poter escludere dal Concorso, in qualsiasi momento e senza rimborso alcuno, l'inadempiente o gli inadempienti.
- In caso del non raggiungimento del numero minimo dei partecipanti l'evento potrebbe essere annullato o modificato l'intero regolamento e struttura della competizione (solo in caso di annullamento dell'evento verrà rimborsata la quota di partecipazione).

Yvii Tv organizzatrice del Champions Sing 2025, si riserva la facoltà di registrare e/o riprendere e/o diffondere la manifestazione - per intero o in alcune sue fasi - con ogni mezzo (stampa, fotografia, radio, televisione, audiovisivi, internet o altro) nonché di abbinare alla manifestazione una o più iniziative a carattere promo/pubblicitario, senza alcun diritto proprio dei partecipanti.

Tutto il materiale consegnato rimarrà di proprietà di Yvii Tv, secondo gli usi consentiti dalla legge, e non sarà restituito. Yvii Tv. si riserva la facoltà di pubblicarlo o presentarlo altrove, per la promozione e la divulgazione della manifestazione, senza che nulla sia dovuto a nessuno dei partecipanti. L'organizzazione non è responsabile di incidenti o multe stradali occasionali a persone o cose sia durante i viaggi A/R, che per tutta la durata della manifestazione.

La partecipazione alla manifestazione implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente Regolamento e costituisce, da parte del partecipante, esplicito consenso a Yvii Tv. ad inserire e trattare nel suo archivio i dati personali forniti ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30/6/2003 - ex art.7 D.lgs. 196/2003 e dichiarazione di conoscenza dei propri diritti ai sensi della legge medesima.

- Autorizzo inoltre la pubblicazione delle mie immagini e delle registrazioni audio/video, ripresi per tutta la durata del Concorso canoro senza nulla a pretendere.

Ne vieto altresì l'uso in contesti che pregiudichino la dignità personale e il decoro. (La posa e l'utilizzo di immagini e registrazioni sono da considerarsi effettuati in forma gratuita.

## INFO DI CONTATTO

- Giuseppe Cantarella 3275674610 (Direttore Artistico).
- [segreteria25@gmail.com](mailto:segreteria25@gmail.com)
- Maria Grazia Castro 3200818207 (Desideria Resort) (Prenotazioni pernottamento e/o pranzo/cena).

## AGGIORNAMENTO AL REGOLAMENTO IN DATA 29/01/2025:

- Spostamento data Ottavi di finale a Domenica 2 Marzo / Quarti 9 Marzo / Semifinale 16 Marzo
- La Finale è interamente GRATUITA perché la quota sarà pagata dal BEAUTY GARDEN nostro Sponsor
- Il Premio della Critica/Stampa Sarà assegnato con cumulo di punteggio durante tutte le fasi del Concorso da una giuria esperta (Ps: la giuria della stampa è indipendente a quella tecnica, quindi non va ad incidere sul giudizio della classifica o eliminatorie, La giuria della stampa assegnerà tramite il loro voto solo ed esclusivamente il PREMIO DELLA CRITICA/STAMPA).

Firma

-----