

REGOLAMENTO UFFICIALE CHAMPIONS SING 26

AGGIORNATO 8 GENNAIO 2026

Premessa:

Dopo il grande successo delle precedenti edizioni 2023, 2024 e 2025 Yvii Tv e Il Fatto Siciliano presentano la quarta edizione del Campionato Italiano Canoro "Champions Sing" con una formula ancora più televisiva rispetto agli altri anni, ideando un format di circa 20 puntate per dare ancora più visibilità e servizi ai partecipanti, con la forza di altri media partner che appoggiano il progetto. Un concorso canoro mirato a diffondere e valorizzare la musica e il canto e gli artisti. L'evento offre l'opportunità di interagire con professionisti del settore in un contesto professionale, garantendo ai partecipanti visibilità mediatica attraverso produzioni e promozione artistica sui social media, in [tv](#) streaming e radio.

SERVIZI CHE OFFRIAMO AL CONCORRENTE:

Visibilità :

- Circa 20 puntate televisive.
- Foto per singolo concorrente per ogni fase del torneo.
- Intervista di presentazione per ogni fase del torneo.
- Esibizione ripresa dalle telecamere di Yvii Tv e Il Fatto Siciliano.
- Foto ad ogni artista durante l'esibizione.
- Intervista ad ogni partecipante per i social.
- Grafiche show nelle puntate per ogni concorrente per ogni fase del torneo.
- Creazione e pubblicazione dell'esibizione completa di ogni concorrente per ogni fase del torneo.
- Creazione e pubblicazione Manifesti e card digitali per ogni concorrente.
- Video esibizione di ogni singolo concorrente (Sponsorizzato da noi).
- Articoli giornalistici dedicati.
- Campagna Manifesti giganti e standardi nei punti nevralgici delle città adiacenti al concorso.
- Corpo di ballo per ogni concorrenti nelle finali per valorizzare l'esibizione.
- Service audio, luci, palco e allestimenti.

- Ledwall gigante con le grafiche dei concorrenti.
- Accoglienza.
- Segreteria.
- Box office.
- Registrazione Audio dei brani cantati dai concorrenti per le fasi pre finali del concorso.
- Attestati di Merito per i concorrenti che partecipano al concorso a partire dalle fasi pre finali.
- Area Interviste dedicate ai concorrenti.
- Consegna del materiale prodotto come registrazione audio pre finale – esibizione completa con interviste e foto.

Tutto questo serve a risaltare l'immagine del concorrente e dello show.

Oltre ai riconoscimenti, tra i premi ci sono registrazione di brani e video clip, possibilità lavorative nell'ambito artistico musicale, ospitate tv e tanto altro.

Già nelle scorse edizioni ci siamo contraddistinti per serietà, professionalità ed organizzazione maniacale.

Il format prevede circa 20 puntate dedicate interamente al talento e alla musica, offrendo ai partecipanti maggiore visibilità e nuovi servizi esclusivi, grazie anche al supporto di prestigiosi media partner che hanno deciso di sposare il progetto.

“Champions Sing” non è solo un concorso, ma un vero e proprio percorso di crescita artistica: un'occasione unica per esibirsi davanti a professionisti del settore, entrare in un circuito mediatico che abbraccia tv, streaming, radio e social e trasformare la propria passione in opportunità concrete.

L'ORGANIZZAZIONE CHAMPIONS SING UN MARCHIO DI GARANZIA:

Le passate edizioni hanno lasciato il segno grazie a un mix vincente di serietà, professionalità e organizzazione impeccabile. Anche quest'anno la promessa è la stessa: offrire agli artisti non un semplice concorso, ma un'esperienza indimenticabile, capace di valorizzare il talento e trasformarlo in futuro.

Il punto di forza della nostro Concorso è l'organizzazione precisa, minuziosa che s'immedesima nel concorrente e cerca di dargli il massimo comfort in termini di organizzazione.

Dal nostro concorso sono passati tanti talenti come Morgana La Manna finalista di Io Canto di Gerry Scotti, Roberta Scandurra Vincitrice di XFactor 2025, Silvia Nicotra su Raidue e tanti altri. Il [Champions](#) come trampolino di lancio verso il grande pubblico.

La Giuria è capitanata da Dinastia Maurizio Musumeci autore di Parole in Circolo di Marco Mengoni, autore di J Ax e Mr Rain, multi disco di platino e disco d'oro, terzo posto a Sanremo giovani nel 2018.

Ecco un articolo Riassuntivo dell'edizione del Campionato di Canto 2025:

<https://www.ilfattosiciliano.it/parte-dopo-champions-sing-lo-show-che-dei-protagonisti-della-iii-edizione-del-campionato-italiano-di-canto/>

Clicca qui per vedere TUTTE LE PUNTATE DEL [CHAMPIONS](#) SING 2025:

https://www.youtube.com/playlist?list=PLlrQ_8uUEGdTqjgKIAXU5CeI6RJYgWGzu

Clicca qui se vuoi info sulle iscrizioni 2026: [istruzioni iscrizione Champions sing 2026](#)

Il Torneo è suddiviso in 6 fasi alle quali possono partecipare cantanti solisti (ad eccezione della serata duetti) con brani inediti o cover, solo in lingua straniera o italiana.

Le iscrizioni si chiuderanno il **10 GENNAIO 2026** alle 23:00 o anticipatamente rispetto a questa data in caso di raggiungimento del numero chiuso dei concorrenti.

NON saranno prese in considerazione ulteriori richieste di iscrizione oltre il numero chiuso o data di scadenza stabilita. Si possono iscrivere le persone dai 10 ai 65 anni.

Una Categoria Cover – separata in termini di classifica e per Fasce di Premi .

(NB: La composizione del torneo può mutare in base al numero degli iscritti.)

Il concorrente si andrà a collocare automaticamente nella fascia di premio in base alla sua età in finale.

(La struttura del torneo può mutare in base al numero degli iscritti).

(N.B. per motivi tecnici e organizzativi, l'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche di qualsiasi tipo al regolamento e in qualsiasi momento, cambiare location, giorno e orario delle registrazioni delle puntate televisive previa comunicazione anticipata).

GRANDI NOVITA':

- **4 PUNTATE TELEVISIVE IN PIU** grazie alla SERATA DUETTI: Quest'anno abbiamo inserito una fase in più (SERATA DEI DUETTI) 4 puntate televisive in più
- **SERATA DEI DUETTI:** Oltre le audizioni – Ottavi – Quarti – Semifinale e Finale arriva Una fase in più quindi 4 puntate televisive in più proprio per dare ancora più visibilità al cantante ed inserire anche una novità al campionato italiano di Canto. Il concorrente dovrà cantare insieme ad un partner a sua scelta al di fuori del torneo. Un'esperienza unica, divertente e di condivisione dell'arte con un altro artista che ha l'arduo compito di fare passare il turno al concorrente. Non si

possono scegliere concorrenti che stanno già partecipando al torneo e non si possono scegliere i vincitori del Champions Sing delle passate edizioni.

- **BAND LIVE IN FINALE:** Il Concorrente canterà accompagnato dalla nostra band tutto LIVE senza la classica base, altra novità per fare esibire il concorrente in maniera diversa sul palco con una band di professionisti e dare al pubblico un concerto unico. Il concorrente dunque dovrà anche presentarsi alle prove con la band.

*(L'organizzazione come sempre si riserva in caso di esigenze tecniche organizzative che potranno essere applicate modifiche al regolamento o tipo di organizzazione previa comunicazione al concorrente).

FASI DEL TORNEO:

- 1) **AUDIZIONI NAZIONALI (GRATUITE) Iscrizioni aperte fino al 10 gennaio.**
- 2) **Ottavi di Finale (18 gennaio 2026).**
- 3) **Quarti di Finale (25 gennaio 2026).**
- 4) **Serata dei DUETTI (1 febbraio 2026).**
- 5) **Semifinale (8 Febbraio 2026).**
- 6) **Finale (tra GIUGNO/LUGLIO 2026) da definire giorno e luogo esatto.**

Tutte le fasi del torneo saranno riprese dalle telecamere di Yvii Tv e Il Fatto Siciliano e altri media partner.

CATEGORIE:

- **Campione Italiano Cover.**

FASCE DI PREMI CATEGORIE:

- **Campione Italiano Assoluto (Cover) – 1°-2°-3° Classificato.**
- **Premio Junior (Cover) 10/11anni – 1°-2°-3° Classificato.**
- **Premio Under (Cover) dai 12 ai 15 Anni – 1°-2°-3° Classificato.**
- **Premio Young (Cover) dai 16 ai 25 Anni – 1°-2°-3° Classificato.**
- **Premio Diamante (Cover) dai 26 ai 44 anni – 1°-2°-3° Classificato.**
- **Premio Over (Cover) dai 45 ai 65 anni – 1°-2°-3° Classificato.**
- **Premio della Critica / Stampa (Cover) – 1°-2°-3° Classificato.**
- **Premio Social (Cover).**
- **Premio Revo Musica (Cover).**

Le fasce di premi sono in vigore in Finale.

La Giuria, l'organizzazione, media partner, sponsor o amministrazione comunale si riservano il diritto, suo insindacabile e inappellabile giudizio, di assegnare ulteriori premi oltre a quelli elencati.

PREMI:

- **Campione Italiano Assoluto Cover 1° Classificato 1000€ in servizi:**

Targa + Intervista in [tv](#) + 1000€ in servizi come: Video Clip + Produzione e Registrazione brano Inedito + Articolo giornalistico pubblicitario + Ospite d'onore per il [Champions Sing 2027](#) (quindi non potrà entrare in gara per il Champions Sing 2027) + Varie ospitate in tv per promozione artistica.

- **Campione Italiano Assoluto (Cover) 2° Classificato:**

Targa + Accesso diretto in Semifinale per il Champions Sing 2027.

- **Campione Italiano Assoluto (Cover) 3° Classificato:**

Targa + Intervista in tv.

- **Premio Junior (Cover) 10 e 11 Anni 1° Classificato**

Targa + Intervista in tv. – Targa per 2° e 3° posto

- **Premio Under (Cover) dai 12 ai 15 Anni 1° Classificato**

Targa + Intervista in tv. – Targa per 2° e 3° posto

- **Premio Young (Cover) dai 16 ai 25 Anni 1°-Classificato.**

Targa + Intervista in tv. – Targa per 2° e 3° posto

- **Premio Diamante (Cover) dai 26 ai 44 anni 1°- Classificato.**

Targa + Intervista in tv. – Targa per 2° e 3° posto

- **Premio Over (Cover) dai 45 ai 65 anni 1°- Classificato.**

Targa + Intervista in tv. – Targa per 2° e 3° posto

- **Premio della Critica / Stampa (Cover) 1°- Classificato.**

Targa + Intervista in tv + varie ospitate in tv + Articolo dedicato. – Targa per 2° e 3° posto

- **Premio Social (Generale).**

Targa + Intervista in tv + workshop di Marketing per artisti.

- **Premio Revo Musica (Cover).**

Targa + Intervista in tv + Tessera socio onorario Associazione Revo Musica .

- **Premio Rivelazione (Generale).**

Targa + Intervista in tv .

NB: Chi vince un premio Assoluto non può vincere altri premi di categoria .

GIURIA:

Per ogni fase del torneo (Ottavi – Quarti – Duetti – Semifinali – Finale) saranno previste 2 giurie: (Giuria Tecnica) e (Giuria della stampa).

- **Giuria Tecnica:** La giuria tecnica composta da musicisti, cantanti, etichette discografiche e tecnici del suono, determina il passaggio del turno successivo e il campione italiano: La giuria tecnica voterà l'esibizione dei cantanti decidendo con i loro voti la classifica e i vincitori del

concorso per fasce di premi e categorie. Sarà valutata (Tecnica vocale, interpretazione, timbro vocale e tutto l'aspetto tecnico).

Noi non abbiamo insegnanti di canto in giuria o direttori di scuole di canto, proprio per dare serenità alle insegnanti che mandano i propri allievi al Champions sing

- **Giuria della Stampa:** Composta da Giornalisti-Autori tv- editori- media partner- operatori radio, attrici. La giuria della stampa determina con il loro voto la classifica del premio della stampa, un premio importante per il nostro concorso. Il voto della giuria della stampa non influisce minimamente alla classifica dell'artista e non determina il passaggio del turno, assegna solo ed esclusivamente il Premio della Critica/Stampa per (Cover) quindi il voto di questa giuria non va ad influire con la classifica del concorso. Sarà valutata (Presenza scenica, Impostazione televisiva, portamento, scelta del brano e coinvolgimento).

- **LE GIURIE VOTERANNO I MIGLIORI PER OGNI PUNTATA TELEVISIVA.**

Per ogni fase del torneo la giuria ruoterà con le varie personalità coinvolte, dato che i punti per ogni fase non sono cumulativi

DOVE SI TERRA' IL CAMPIONATO ITALIANO DI CANTO 2026?:

- **OTTAVI – QUARTI – SERATA DUETTI – SEMIFINALE:** si svolgeranno presso Il Parco Commerciale "I Portali".

Le registrazioni delle puntate sono suddivise in orari.

NB: La location potrebbe cambiare in base alle esigenze organizzative o richieste terzi, l'organizzazione comunicherà preventivamente eventuali cambiamenti di location e garantisce location adeguata.

- **FINALE:** Il concorrente si esibirà con la Band resident dell'organizzazione e sarà votato da una giuria esperta in PIAZZA o Resort o altro luogo (dipende dalle disponibilità comunali e organizzative) e si svolgerà su un palco in diretta televisiva o differita con service audio, luci, ledwall gigante in piazza-resort o centro commerciale in un live formidabile contornato da corpo di ballo, interviste e premiazioni.

NB: In caso di concorrente che accede in finale, dovrà presentarsi obbligatoriamente alla/e prova/e con la band resident.

La finale si potrebbe svolgere in ogni parte della Sicilia, dopo il grande successo dello scorso anno abbiamo ricevuto molteplici richieste da tanti comuni della Sicilia, quindi essendo un Campionato Nazionale quest'anno, abbiamo deciso di dare disponibilità per disputare il torneo in qualsiasi parte della Sicilia qualora il comune ospitante rispetti tutti i criteri dello spettacolo. Comunicheremo preventivamente tutti i concorrenti il luogo esatto come abbiamo fatto ogni edizione.

COME FACCIAMO AD ISCRIVERMI ?

ISCRIZIONI ALLE AUDIZIONI NAZIONALI CHAMPIONS SING (GRATUITE):

1. **Compila questo form:** <https://forms.gle/PtWAS2fmDNnyBd5m9> e invia un video dell'aspirante partecipante che interpreta un brano (anche in maniera amatoriale, con il consiglio che l'audio si senta bene). Poi il video sarà visionato dalla giuria che tramite email comunicherà se il partecipante accede alla fase successiva del Campionato italiano Canoro Champions Sing 2026.

Compila il form e inviate la richiesta seguendo passo passo le istruzioni e se avete problemi a caricare il video nel form di iscrizione potete inviare il video (con link wetrasfert) alla mail: audizionics26@gmail.com Scrivendo Nell'oggetto della mail (Nome e cognome). Non si può cambiare il video dopo averlo inviato, sarà presa in considerazione la prima.

- **HAI GIA' PARTECIPATO AL CHAMPIONS NELLE PASSATE EDIZIONI?**

Nel caso in cui hai già partecipato come concorrente nelle passate edizione Champions Sing e ti vuoi iscrivere alla quarta edizione ti basterà compilare il form <https://forms.gle/PtWAS2fmDNnyBd5m9> e allegare il link di una tua esibizione delle edizioni precedenti (Trovate i video della vostra esibizione su Youtube).

- **IN CASO DI PARTECIPANTE MINORENNE:**

Come già specificato precedentemente il Campionato Italiano di Canto è aperto alle persone che hanno dai 10 anni compiuti fino ai 65. Nel caso in cui il partecipante fosse minorenne entrambi i genitori devono essere a conoscenza che il figlio stia partecipando alle Audizioni. Le audizioni comunque sono a porte chiuse e nessun video verrà divulgato. E' obbligatorio che entrambi i genitori accettino la partecipazione del figlio. L'organizzazione dell'evento si esonera da qualsiasi tipo di responsabilità. Secondo artt.316, 337 ter e 337 quater del codice civile, che richiedono il consenso di entrambi i genitori. I genitori devono compilare il form: <https://forms.gle/PtWAS2fmDNnyBd5m9>

- **COME FACCIO A SAPERE SE HO SUPERATO LE AUDIZIONI?:**

Dopo aver compilato questo form <https://forms.gle/PtWAS2fmDNnyBd5m9> e inviato il video della vostra esibizione sempre sul form **il vostro video sarà esaminato dalla giuria tecnica** che deciderà il vostro **passaggio del turno agli ottavi di finale**.

Il passaggio del turno vi sarà comunicato dalla segreteria alla mail che inserirete nel Form di iscrizione. (entro la data di chiusura delle iscrizioni).

VERSO GLI OTTAVI DI FINALE:

Se hai superato le AUDIZIONI Online in seguito vi verrà comunicato tramite mail a che ora e dove presentarvi per affrontare gli ottavi di finale. Le esibizioni degli ottavi di finale sono divise in turni di orari (trattandosi di registrazioni di puntate televisive), quindi al concorrente verrà comunicato l'orario del suo turno (uno di questi orari) 10:00 – 12:00 – 14:00 – 16:00. L'orario è assegnato tramite sorteggio e il concorrente non può per nessun motivo cambiarsi di turno.

In caso di comprovata disabilità del concorrente, il concorrente ha diritto di concordare insieme all'organizzazione di cambiare il turno.

Se il concorrente per qualsiasi motivo non si presenta nella data stabilita e nell'orario stabilito dall'organizzazione, verrà immediatamente squalificato.

Ordine delle puntate: I concorrenti verranno suddivisi nelle puntate [tv](#) secondo metodo di sorteggio. I Concorrenti che superano le audizioni saranno inseriti in un gruppo whatsapp dove solo l'amministratore può comunicare le informazioni utili, link, posizioni, risultati.

Se riscontrate problematiche contattare l'infoline whatsapp 3275674610.

MODULISTICA NECESSARIA da consegnare AGLI OTTAVI DI FINALE:

Se il concorrente supera le SELEZIONI e accede agli OTTAVI di finale dovrà portare con sé, il giorno in cui si svolgono gli OTTAVI di FINALE:

- Fotocopia Carta d'Identità e Codice Fiscale o Patente di guida del
- Se il partecipante è minorenne portare Fotocopia Carta d'Identità e Codice Fiscale del Partecipante e Fotocopia Carta d'Identità e Codice Fiscale o Patente di guida di entrambi i genitore o tutore legale del minorenne partecipante. (Entrambi i genitori devono firmare il modulo di iscrizione e il regolamento che troverete al CHECK – IN. (Il concorrente non potrà partecipare se non ci sono le firme.
- Per velocizzare i tempi potete portare i Moduli iscrizione compilati e firmati (Se non riesci a compilarlo prima lo puoi compilare e firmare direttamente al check in.

SE SUPERI LE AUDIZIONI COMPILA QUESTO MODULO E PORTALO IL GIORNO DEGLI OTTAVI DI FINALE:

Scarica modulo e liberatoria se sei maggiorenne: [Clicca qui](#)> [Iscrizioni e Liberatoria Maggiorenne CS 26](#)

Scarica modulo e liberatoria Firmato dai Genitori se sei minorenne: [Clicca qui](#)> [Iscrizioni e Liberatoria MINORE CS 26](#)

REGOLE PER LE BASI MUSICALI:

La partecipazione al concorso è consentita **SOLO** con l'accompagnamento della base (ottavi – quarti – duetti – semifinale), sia per la categoria COVER che per la categoria INEDITI. La base del **brano deve essere rinominata** con: **NOME COGNOME** (del partecipante) – **Nome Autore e Titolo della Canzone** (es Mario Rossi – Vasco Rossi – Stupendo). La base deve essere di qualità professionale, **SOLO** in formato **WAV o MP3** in alta qualità. La qualità della base è valutata dalla giuria e potrebbe compromettere l'esibizione del cantante. (Se si effettuano modifiche alla base del tipo: cambio di tonalità o versioni differenti bisogna specificarlo nella mail quando si invia la base). Il brano non deve includere alcuna traccia di canto se non qualche coro. Il brano si deve **inviare** entro le date di scadenza stabilite dall'organizzazione **tramite** <https://wettransfer.com/> **alla mail** segreteriacs26@gmail.com

BASI dei concorrenti Categoria COVER:

- **Durata massima della base è di 3:30 minuti per (Ottavi – Quarti – Duetti – Semifinale). In finale la durata massima della base è di 4 minuti.**
Se la base non rispettasse i predetti tempi, provvederà l'organizzazione stessa a farlo, tagliando o sfumando parzialmente il brano.
- **Il formato della base deve essere solo WAV o MP3.**
- **In caso di BASE DOPPIA la potrà eseguire chi l'ha inviata per prima, invece chi l'ha inviata dopo deve cambiare base per l'esibizione.**
- **Nella base non devono esserci doppie voci o voci forti, accettiamo solo dei cori lievi.**
- **Inviare le basi entro le date stabilite.**
- **Non si può cambiare il BRANO dopo averlo inviato, sarà presa in considerazione la prima**
- **POTREBBE SUCCEDERE** che la scelta del brano da parte del concorrente passi al vaglio della direzione artistica e della giuria che ha facoltà di chiedere al concorrente di cambiare brano per via della linea editoriale del concorso o per via di un brano doppiato con un altro concorrente.

Qualora ci fossero delle anomalie nel brano inviato sarete subito contattati dalla segreteria dell'organizzazione. Il **NON** rispetto dell'invio delle basi in maniera corretta comporterà **l'esclusione immediata** senza alcun rimborso per il partecipante.

REGOLE DI COMPORTAMENTO:

I partecipanti dovranno presentarsi puntuali nei giorni, ore e luoghi stabiliti dall'organizzazione e comunicati preventivamente, pena l'esclusione dal concorso senza alcun rimborso. I testi dei brani in gara non dovranno contenere frasi offensive per le singole persone e per il comune senso del pudore e/o verso lo stato, le istituzioni, la chiesa, le religioni. Durante l'esibizione non sono consentite movenze offensive, abbigliamenti con immagini o scritte offensive o contenenti pubblicità di organizzazioni affini agli sponsor che finanziano il campionato. Non si possono avere atteggiamenti che possano ledere le norme del buon costume. È altresì obbligatorio che i partecipanti, durante le fasi del concorso, si comportino secondo le norme del comune senso civico, di educazione e rispetto verso persone e cose. Bisogna tenere un comportamento leale e sportivo nei confronti della giuria, dell'organizzazione e degli altri concorrenti in gara. Inoltre il giudizio della giuria è insindacabile ed inappellabile e quindi non è accettato nessun confronto tra concorrenti e organizzazione o giuria. L'organizzazione in caso di comportamenti offensivi da parte del partecipante potrebbe procedere per vie legali. In caso di comportamento scorretto il partecipante verrà immediatamente squalificato senza alcun rimborso. Nessuno dei concorrenti o accompagnatori dei concorrenti dovrà interfacciarsi in via giustificativa a qualche cosa o in maniera polemica con giuria o organizzazione né in presenza né in maniera telematica con telefonate o messaggi, il comportamento di un accompagnatore, maestro/a di canto, genitore o parente di un concorrente può rovinare la coesistenza del concorrente stesso nel concorso e ci potrebbe essere il rischio di squalifica o provvedimenti legali da parte dell'organizzazione. Bisogna intraprendere il percorso con spirito sportivo e ludico. Inoltre è importante avere un comportamento consono nel rispetto degli studi e location che ospitano il torneo con pulizia e ordine. Atteggiamenti polemicici e di bullismo implicano l'immediato allontanamento del concorrente e conseguente espulsione dal concorso.

COSA SAPERE:

- **NON** sarà presente "gobbo", schermo o E' severamente vietato leggere il testo della canzone durante l'esibizione.
- Per la categoria COVER – Un brano si può presentare una sola volta e non può essere ripresentato nelle altre fasi del torneo qualora si superasse il turno. **(In ogni fase un brano diverso).**
- Presenza scenica fondamentale per i concorrenti in gara un ruolo fondamentale e determinante, pertanto ogni concorrente dovrà prestare massima attenzione alla propria immagine in termini di presentazione e di abbigliamento; quest'ultimo dovrà quindi risultare rigorosamente consono al contesto televisivo e di spettacolo.
- Presentarsi negli studi televisivi con un abbigliamento consono al concorso poiché i concorrenti verranno ripresi e fotografati, pertanto le loro foto dovranno risultare professionali ai fini dell'immagine del programma televisivo (locandine digitali, cartacee,).
- Durante la messa in onda delle puntate televisive può capitare che per esigenze televisive o problemi tecnici vengano tagliate parti di registrazioni, il montaggio è sola ed insindacabile discrezione della redazione televisiva, garantendo massima professionalità per tutti i concorrenti.

La consegna del materiale ai concorrenti avverrà a lavoro redazionale completamente finito a discrezione della redazione.

- Non si possono cambiare gli orari e i giorni degli eventi a piacimento del concorrente per una questione di equità e di organizzazione nei confronti di tutti, proprio per questo gli orari e gli ordini di uscita saranno assegnati tramite sorteggio.
- Per motivi tecnici ed organizzativi, l'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al regolamento in qualsiasi momento, cambiare location, giorno e orario delle registrazioni delle puntate televisive o dell'evento stesso previa comunicazione
- Per ogni fase si parte sempre da 0. I punti per fase non sono cumulabili essendo una gara ad eliminazione
- Eventuali spese di viaggio, consumazioni e di soggiorno (vitto e alloggio) saranno a carico esclusivo del
- L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per incidenti o danni fisici e psicofisici che in qualche misura potrebbero capitare al partecipante.
- La composizione del torneo può mutare in base al numero degli iscritti.

OTTAVI DI FINALE:

Gli ottavi di finale si disputeranno Domenica 18 Gennaio.

La puntata sarà registrata in fasce di orari e il concorrente si dovrà presentare in una di queste fasce di orari (10:00 – 12:00 – 14:00 – 16:00). Gli orari abbinati ai concorrenti saranno stabiliti tramite sorteggio.

L'orario in cui si dovrà presentare il concorrente sarà stabilito dall'organizzazione che anticipatamente avviserà il concorrente.

Con gli ottavi di finale si entra nel vivo della competizione. Il concorrente si esibirà in [tv](#) con un brano e sarà votato da una giuria esperta. La sua esibizione andrà in onda tv, sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano. Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive. Qualora il concorrente passasse il turno approda ai QUARTI di finale. Il concorrente farà le foto, interviste, Backstage e si esibirà davanti la giuria e le telecamere di Yvii Tv per cercare di approdare ai Quarti di finale.

I moduli di iscrizioni alle fasi finali Liberatoria/Autorizzazione per la pubblicazione di foto e video saranno forniti e compilati presso i nostri studi al CHECK IN prima dell'esibizione del concorrente.

La base del **brano deve essere rinominata** con: **NOME COGNOME** (del partecipante) – **Nome Autore e Titolo della Canzone** (es Mario Rossi – Vasco Rossi – Stupendo). La base deve essere di qualità professionale, **SOLO** in **formato WAV o MP3** in alta qualità.

Come partecipare agli OTTAVI:

- **INVIARE LA BASE ENTRO E NON OLTRE SABATO 10 GENNAIO 2026.**
- Inviare una mail a segreteriacs26@gmail.com con:
- OGGETTO mail: **Vostro (Nome e Cognome)**

- TESTO mail: **Vostro Nome, Cognome o nome d'arte – ottavi – Titolo Brano e Autore.**
- BASE: Inviare la base tramite <https://wetransfer.com/> la BASE per la vostra esibizione deve essere **solo in formato WAV o MP3 in HQ).**
- Durata base massimo **(3.30 minuti)** – (La base sarà tagliata o sfumata dall'organizzazione qualora la base superi tale tempo).

Per sicurezza portare una chiavetta con la base dell'esibizione. (La chiavetta deve contenere solo la base dell'esibizione).

Come si svolgono gli OTTAVI?

Presentarsi puntuale all'orario assegnato dall'organizzazione.

1. **CHECK IN:** Il concorrente consegnerà i moduli richiesti, visionerà e firmerà liberatorie, moduli e regolamento.
2. **FOTO:** Il concorrente si dedicherà a farsi le foto per il concorso per le grafiche dei manifesti, card ecc...
3. **INTERVISTA:** Intervista di presentazione del concorrente.
4. **INTERVISTA PER I SOCIAL:** Il concorrente concederà dei saluti ai telespettatori dei social.
5. **ESIBIZIONE DAVANTI LA GIURIA:** Il concorrente canterà davanti alle giurie tecnica e della stampa.
6. **GIUDIZIO DA PARTE DELLA GIURIA:** Uno o più membri della giuria si esprimeranno in merito all'esibizione.
7. **INTERVISTA POST ESIBIZIONE:** Il concorrente verrà intervistato e ci dirà le sue emozioni a caldo.
Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive.

- **IL RESPONSO DELLA GIURIA VI VERRA' COMUNICATO TRAMITE MAIL IL GIORNO SUCCESSIVO AGLI OTTAVI DI FINALE.**
- Se avete superato GLI OTTAVI DI FINALE vi verrà anche comunicata la data e l'orario in cui presentarsi per disputare i QUARTI di Finali in tv.
- I candidati che supereranno gli ottavi verranno suddivisi in orari e date nelle puntate tv secondo metodo di sorteggio.
- Nel caso in cui un concorrente fosse impossibilitato a presentarsi o decidesse deliberatamente di ritirarsi dalla gara in qualunque momento sarà squalificato dal concorso e questi potrebbe essere rimpiazzato da un nuovo concorrente selezionato dalla giuria.
- Dopo l'esibizione davanti ai giudici il concorrente può esonerarsi dagli studi Essendo un programma registrato non è prevista l'esibizione davanti ad un pubblico. (Gli accompagnatori del concorrente possono assistere all'esibizione).

I SERVIZI CHE DIAMO AL CONCORRENTE AGLI OTTAVI DI FINALE COMPRENDONO:

- *Servizio accoglienza dello staff*
- *Service audio per l'esibizione.*
- *Diritti di segreteria.*
- *Location*
- *Registrazione audio dell'esibizione.*
- *Registrazione Video dell'esibizione*

- *Video Intervista del concorrente*
- *Video Backstage del concorrente*
- *Pubblicazione dell'esibizione in puntata su tutte le piattaforme affiliate al concorso (web Tv-Radio-social)*
- *Pubblicazione dell'esibizione SINGOLA del concorrente su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web)*
- *Foto vergini professionali al concorrente*
- *Promozione dell'esibizione tramite le nostre piattaforme*
- *Varie ed eventuali*

A ciascun concorrente che partecipa agli ottavi di finale verrà richiesta una quota di partecipazione per spese varie pari a 20€. La quota di partecipazione si può pagare direttamente al check in il giorno degli ottavi di finale. La somma non sarà rimborsabile per alcun motivo (La quota è rimborsabile solo se l'organizzazione annullasse l'evento).

Ricordiamo inoltre che la location può variare in base alle esigenze tecniche o editoriali, sarà nostra premura informare preventivamente i concorrenti in caso di cambiamento.

QUARTI DI FINALE:

I quarti di finale si disputeranno Domenica 25 Gennaio ore 23:00.

La puntata sarà registrata in fasce di orari e il concorrente si dovrà presentare in una di queste fasce di orari (10:00 – 12:00 – 14:00 – 16:00). Gli orari abbinati ai concorrenti saranno stabiliti tramite sorteggio.

L'orario in cui si dovrà presentare il concorrente sarà stabilito dall'organizzazione che anticipatamente avviserà il concorrente.

Il concorrente si esibirà con un brano e sarà votato da una giuria esperta. La sua esibizione andrà in onda [tv](#), sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano. Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive. Qualora il concorrente passasse il turno approda alla serata dei DUETTI. Il concorrente farà le foto, interviste, Backstage e si esibirà davanti la giuria e le telecamere di Yvii Tv per cercare di approdare alla serata dei duetti.

La base del **brano deve essere rinominata** con: **NOME COGNOME** (del partecipante) – **Nome Autore e Titolo della Canzone** (es Mario Rossi – Vasco Rossi – Stupendo). La base deve essere di qualità professionale, **SOLO in formato WAV o MP3** in alta qualità.

Come partecipare ai QUARTI DI FINALE:

- **INVIARE LA BASE ENTRO E NON OLTRE Martedì 25 GENNAIO 2026 ALLE 23.00.**
- Inviare una mail a segreteriacs26@gmail.com con:
- OGGETTO mail: **Vostro (Nome e Cognome)**
- TESTO mail: **Vostro Nome, Cognome o nome d'arte – quarti – Titolo Brano e Autore.**
- BASE: Inviare la base tramite <https://wetansfer.com/> **la BASE per la vostra esibizione deve essere solo in formato WAV o MP3 in HQ.**
- Durata base massimo (3.30 minuti) – (La base sarà tagliata o sfumata dall'organizzazione qualora la base superi tale tempo).

Per sicurezza portare una chiavetta con la base dell'esibizione. (La chiavetta deve contenere solo la base dell'esibizione).

Come si svolgono i QUARTI?

Presentarsi puntuale all'orario assegnato dall'organizzazione.

1. **CHECK IN.**
 2. **FOTO:** Il concorrente si dedicherà a farsi le foto per il concorso per le grafiche dei manifesti, card ecc...
 3. **INTERVISTA:** Intervista di presentazione del concorrente.
 4. **INTERVISTA PER I SOCIAL:** Il concorrente concederà dei saluti ai telespettatori dei social.
 5. **ESIBIZIONE DAVANTI LA GIURIA:** Il concorrente canterà davanti alle giurie tecnica e della stampa.
 6. **GIUDIZIO DA PARTE DELLA GIURIA:** Uno o più membri della giuria si esprimeranno in merito all'esibizione.
 7. **INTERVISTA POST ESIBIZIONE:** Il concorrente verrà intervistato e ci dirà le sue emozioni a caldo.
Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive.
-
- **IL RESPONSO DELLA GIURIA VI VERRA' COMUNICATO TRAMITE MAIL IL GIORNO SUCCESSIVO AI QUARTI DI FINALE.**
 - Se avete superato I QUARTI DI FINALE vi verrà anche comunicata la data e l'orario in cui presentarsi per disputare la serata dei DUETTI in tv.
 - I candidati che supereranno i quarti verranno suddivisi in orari e date nelle puntate tv secondo metodo di sorteggio.
 - Nel caso in cui un concorrente fosse impossibilitato a presentarsi o decidesse deliberatamente di ritirarsi dalla gara in qualunque momento sarà squalificato dal concorso e questi potrebbe essere rimpiazzato da un nuovo concorrente selezionato dalla giuria.
 - Dopo l'esibizione davanti ai giudici il concorrente può esonerarsi dagli studi Essendo un programma registrato non è prevista l'esibizione davanti ad un pubblico. (Gli accompagnatori del concorrente possono assistere all'esibizione).

I SERVIZI CHE DIAMO AL CONCORRENTE AI QUARTI DI FINALE COMPRENDONO:

1. *Servizio accoglienza dello staff.*
2. *Service audio per l'esibizione.*
3. *Diritti di segreteria*
4. *Location*
5. *Registrazione audio dell'esibizione.*
6. *Registrazione Video dell'esibizione*
7. *Video Intervista del concorrente*
8. *Video Backstage del concorrente*
9. *Pubblicazione dell'esibizione in puntata su tutte le piattaforme affiliate al concorso (web Tv-Radio-social)*

10. *Pubblicazione dell'esibizione SINGOLA del concorrente su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web)*
11. *Foto vergini professionali del concorrente*
12. *Promozione dell'esibizione tramite le nostre*
13. *Varie ed eventuali.*

A ciascun concorrente che partecipa ai quarti di finale verrà richiesta una quota di partecipazione per spese varie pari a 10€.

La somma non sarà rimborsabile per alcun motivo (La quota è rimborsabile solo se l'organizzazione annullasse l'evento).

- La quota di partecipazione per i QUARTI dovrà essere versata entro Martedì 20 gennaio alle 23.00.

Ricordiamo inoltre che la location può variare in base alle esigenze tecniche o editoriali, sarà nostra premura informare preventivamente i concorrenti in caso di cambiamento.

SERATA DEI DUETTI:

La serata dei duetti si disputerà Domenica 1 FEBBRAIO.

La puntata sarà registrata in fasce di orari e il concorrente si dovrà presentare in una di queste fasce di orari (10:00 – 12:00 – 14:00 – 16:00). Gli orari abbinati ai concorrenti saranno stabiliti tramite sorteggio.

L'orario in cui si dovrà presentare il concorrente sarà stabilito dall'organizzazione che anticipatamente avviserà il concorrente.

GRANDE NOVITA' Il concorrente si esibirà insieme ad un altro cantante scelto dal concorrente stesso con un brano e sarà votato da una giuria esperta. La LORO esibizione andrà in onda [tv](#), sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano. Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive. Qualora il concorrente passasse il turno approda in semifinale. Il concorrente e ospite farà le foto, interviste, Backstage e si esibiranno davanti la giuria e le telecamere di Yvii Tv per cercare di approdare alla serata in semifinale.

La base del **brano deve essere rinominata** con: **NOME COGNOME** (del partecipante) – **Nome Autore e Titolo della Canzone** (es Mario Rossi – Vasco Rossi – Stupendo). La base deve essere di qualità professionale, **SOLO in formato WAV o MP3** in alta qualità.

Come partecipare alla SERATA DEI DUETTI:

- **INVIARE LA BASE ENTRO E NON OLTRE Martedì 27 GENNAIO 2026 ALLE 23:00.**
- Inviare una mail a segreteria26@gmail.com con:
- OGGETTO mail: **Vostro (Nome e Cognome)**
- TESTO mail: **Vostro Nome, Cognome o nome d'arte – DUETTI – Titolo Brano e Autore (In caso di inedito specificare gli autori del brano). (inserire nome dell'altro cantante che canterà con il concorrente).**
- BASE: Inviare la base tramite <https://wettransfer.com/> la BASE per la vostra esibizione deve essere solo in formato WAV o MP3 in HQ).

- Durata base massimo (3.30 minuti) – (La base sarà tagliata o sfumata dall'organizzazione qualora la base superi tale tempo).

Per sicurezza portare una chiavetta con la base dell'esibizione. (La chiavetta deve contenere solo la base dell'esibizione).

Come si svolge la SERATA DEI DUETTI?

Presentarsi puntuale all'orario assegnato dall'organizzazione.

1. **CHECK IN.**
2. **FOTO:** Il concorrente si dedicherà a farsi le foto per il concorso per le grafiche dei manifesti, card ecc....
3. **INTERVISTA:** Intervista di presentazione del concorrente.
4. **INTERVISTA PER I SOCIAL:** Il concorrente concederà dei saluti ai telespettatori dei social.
5. **ESIBIZIONE DAVANTI LA GIURIA:** Il concorrente canterà davanti alle giurie tecnica e della stampa.
6. **GIUDIZIO DA PARTE DELLA GIURIA:** Uno o più membri della giuria si esprimeranno in merito all'esibizione.
7. **INTERVISTA POST ESIBIZIONE:** Il concorrente verrà intervistato e ci dirà le sue emozioni a caldo.
Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive.

- **IL RESPONSO DELLA GIURIA VI VERRA' COMUNICATO TRAMITE MAIL IL GIORNO SUCCESSIVO ALLA SERATA DEI DUETTI.**
- Se avete superato la SERATA DUETTI , vi verrà comunicata la data e l'orario in cui presentarsi per disputare la semifinale in tv.
- I candidati che supereranno i quarti verranno suddivisi in orari e date nelle puntate tv secondo metodo di sorteggio.
- Nel caso in cui un concorrente fosse impossibilitato a presentarsi o decidesse deliberatamente di ritirarsi dalla gara in qualunque momento sarà squalificato dal concorso e questi potrebbe essere rimpiazzato da un nuovo concorrente selezionato dalla giuria.
- Dopo l'esibizione davanti ai giudici il concorrente può esonerarsi dagli studi Essendo un programma registrato non è prevista l'esibizione davanti ad un pubblico. (Gli accompagnatori del concorrente possono assistere all'esibizione).

I SERVIZI CHE DIAMO AL CONCORRENTE ALLA SERATA DUETTI COMPRENDONO:

1. *Servizio accoglienza dello staff*
2. *Service audio per l'esibizione.*
3. *Diritti di segreteria*
4. *Location*
5. *Registrazione audio dell'esibizione.*
6. *Registrazione Video dell'esibizione*
7. *Video Intervista del concorrente*
8. *Video Backstage del concorrente*

9. *Pubblicazione dell'esibizione in puntata su tutte le piattaforme affiliate al concorso (web Tv-Radio-social)*
10. *Pubblicazione dell'esibizione SINGOLA del concorrente su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web)*
11. *Foto vergini professionali del concorrente*
12. *Promozione dell'esibizione tramite le nostre piattaforme*
13. *Varie ed eventuali*

A ciascun concorrente che partecipa alla serata duetti, verrà richiesta una quota di partecipazione per spese varie pari a 10€.

La somma non sarà rimborsabile per alcun motivo (La quota è rimborsabile solo se l'organizzazione annullasse l'evento).

- La quota di partecipazione per la SERATA DUETTI dovrà essere versata entro Martedì 27 gennaio alle 23.00.

Ricordiamo inoltre che la location può variare in base alle esigenze tecniche o editoriali, sarà nostra premura informare preventivamente i concorrenti in caso di cambiamento.

SEMIFINALE:

Le semifinali si disputeranno Domenica 1 Febbraio.

La puntata sarà registrata in fasce di orari e il concorrente si dovrà presentare in una di queste fasce di orari (10:00 – 12:00 – 14:00 – 16:00). Gli orari abbinati ai concorrenti saranno stabiliti tramite sorteggio.

L'orario in cui si dovrà presentare il concorrente sarà stabilito dall'organizzazione che anticipatamente avviserà il concorrente.

Il concorrente si esibirà con un brano e sarà votato da una giuria esperta. La sua esibizione andrà in onda [tv](#), sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano. Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive. Qualora il concorrente passasse il turno approda alla serata dei DUETTI. Il concorrente farà le foto, interviste, Backstage e si esibirà davanti la giuria e le telecamere di Yvii Tv per cercare di approdare alla serata dei duetti.

La base del **brano deve essere rinominata** con: **NOME COGNOME** (del partecipante) – **Nome Autore e Titolo della Canzone** (es Mario Rossi – Vasco Rossi – Stupendo). La base deve essere di qualità professionale, **SOLO in formato WAV o MP3** in alta qualità. Per i concorrenti della Categoria inediti devono specificare gli autori del brano.

Come partecipare alle SEMIFINALI:

- **INVIARE LA BASE ENTRO E NON OLTRE Martedì 3 FEBBRAIO 2026 ALLE 23:00.**
- Inviare una mail a segreteriaacs26@gmail.com con:
- OGGETTO mail: **Vostro (Nome e Cognome)**
- TESTO mail: **Vostro Nome, Cognome o nome d'arte – SEMIFINALE – Titolo Brano e Autore.**
- BASE: Inviare la base tramite <https://wettransfer.com/> **la BASE per la vostra esibizione deve essere solo in formato WAV o MP3 in HQ).**
- Durata base massimo (3.30 minuti) – (La base sarà tagliata o sfumata dall'organizzazione qualora la base superi tale tempo).

Per sicurezza portare una chiavetta con la base dell'esibizione. (La chiavetta deve contenere solo la base dell'esibizione).

Come si svolgono le Semifinali?

Presentarsi puntuale all'orario assegnato dall'organizzazione.

1. **CHECK IN.**
2. **FOTO:** Il concorrente si dedicherà a farsi le foto per il concorso per le grafiche dei manifesti, card ecc...
3. **INTERVISTA:** Intervista di presentazione del concorrente.
4. **INTERVISTA PER I SOCIAL:** Il concorrente concederà dei saluti ai telespettatori dei social.
5. **ESIBIZIONE DAVANTI LA GIURIA:** Il concorrente canterà davanti alle giurie tecnica e della stampa.
6. **CONSEGNA ATTESTATO DI MERITO:** Il concorrente riceverà un attestato di merito.
7. **GIUDIZIO DA PARTE DELLA GIURIA:** Uno o più membri della giuria si esprimeranno in merito all'esibizione.
8. **INTERVISTA POST ESIBIZIONE:** Il concorrente verrà intervistato e ci dirà le sue emozioni a caldo. Con tutte le esibizioni saranno create delle puntate televisive.

IL RESPONSO DELLA GIURIA VI VERRA' COMUNICATO TRAMITE MAIL DOPO CIRCA 15 GIORNI DALLE SEMIFINALI.

- Se avete superato la semifinale vi verrà anche comunicata la data e l'orario in cui presentarsi per disputare la serata FINALE un mese prima dalla data ufficiale.
- I candidati che supereranno la semifinale verranno suddivisi in orari e date nelle puntate tv secondo metodo di sorteggio.
- Nel caso in cui un concorrente fosse impossibilitato a presentarsi o decidesse deliberatamente di ritirarsi dalla gara in qualunque momento sarà squalificato dal concorso e questi potrebbe essere rimpiazzato da un nuovo concorrente selezionato dalla giuria.
- Dopo l'esibizione davanti ai giudici il concorrente può esonerarsi dagli studi. Essendo un programma registrato non è prevista l'esibizione davanti ad un pubblico. (Gli accompagnatori del concorrente possono assistere all'esibizione).

I SERVIZI CHE DIAMO AL CONCORRENTE AI SEMIFINALE COMPRENDONO:

1. *Servizio accoglienza dello staff*
2. *Service audio per l'esibizione.*
3. *Diritti di segreteria*
4. *Location*
5. *Registrazione audio dell'esibizione.*
6. *Registrazione Video dell'esibizione*
7. *Video Intervista del concorrente*
8. *Video Backstage del concorrente*
9. *Pubblicazione dell'esibizione in puntata su tutte le piattaforme affiliate al concorso (web Tv-Radio-social)*
10. *Pubblicazione dell'esibizione SINGOLA del concorrente su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web)*

11. *Foto vergini professionali del concorrente*
12. *Promozione dell'esibizione tramite le nostre piattaforme*
13. *Varie ed eventuali*
14. *Attestato di merito.*

A ciascun concorrente che partecipa alla semifinale verrà richiesta una quota di partecipazione per spese varie pari a 10€.

La somma non sarà rimborsabile per alcun motivo (La quota è rimborsabile solo se l'organizzazione annullasse l'evento).

- La quota di partecipazione per i la semifinale dovrà essere versata entro Martedì 3 febbraio alle 23.00.

Ricordiamo inoltre che la location può variare in base alle esigenze tecniche o editoriali, sarà nostra premura informare preventivamente il concorrenti in caso di cambiamento.

LA DATA E LA LOCATION ESATTA DELLA FINALE VI VERRA' COMUNICATA UN MESE PRIMA DELL'EVENTO FINALE (L'evento si svolgerà tra giugno e luglio). Essendo una manifestazione di visibilità regionale e nazionale l'ipotetica finale si potrà svolgere in un comune qualsiasi della regione in base alle richieste che arrivano all'organizzazione.

FINALE: (GRATIS)

La FINALE o le FINALI si terranno tra giugno e luglio 2026 (DATA E LUOGO DA DEFINIRE).

La quota di iscrizione della finale sarà pagata da uno sponsor e quindi per il concorrente sarà gratuita la quota di partecipazione.

La data e il luogo verranno comunicate entro 1 mese dall'evento) Il motivo di tale decisione è dovuto dal largo anticipo dell'organizzazione e dalle esigenze comunali/organizzative compatibili con i calendari di eventi della programmazione estiva dei comuni in cui l'organizzazione fa richiesta.

(La struttura del torneo può mutare in base al numero degli iscritti).

Il concorrente quest'anno si esibirà accompagnato da una band.

(Il concorrente dovrà partecipare alle prove con la band, qualora il concorrente non si presentasse alle prove verrà squalificato).

La finalissima si svolgerà su un palco in diretta televisiva con service audio, luci, ledwall gigante in piazza/resort/ in un live formidabile contornato da corpo di ballo, interviste e premiazioni.

Il concorrente si esibirà con un brano e sarà votato da una giuria esperta.

La sua esibizione andrà in onda [tv](#), sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano e media partner.

L'evento sarà interamente ripreso in DIRETTA in tv streaming, sui social e sulle piattaforme digitali Yvii Tv e Il Fatto Siciliano. Presenti anche fotografi che immortalano l'intera serata. Il concorrente sarà intervistato a fine esibizione.

L'orario in cui si dovrà presentare il concorrente sarà stabilito dall'organizzazione che anticipatamente avviserà il concorrente.

L'ordine di uscita abbinati ai concorrenti sarà stabilito tramite sorteggio.

Come partecipare alla FINALE:

- **INVIARE LA BASE e PARTITURE ENTRO E NON OLTRE Lunedì 8 MARZO 2026 ALLE 23:30.**
- Inviare una mail a segreteriacs26@gmail.com con:
- OGGETTO mail: **Vostro (Nome e Cognome)**
- TESTO mail: **Vostro Nome, Cognome o nome d'arte – FINALE – Titolo Brano e Autore .**
- BASE: Inviare la base tramite <https://wetransfer.com/> **la BASE per la vostra esibizione deve essere solo in formato WAV o MP3 in HQ).**
- Durata base massimo (4.00 minuti) – (La base sarà tagliata o sfumata dall'organizzazione qualora la base superi tale tempo).
- Il concorrente dovrà partecipare alle prove con la band, qualora il concorrente non si presentasse alle prove verrà squalificato.
- Non saranno accettati ritardi nella consegna del materiale richiesto.

Per sicurezza portare una chiavetta con la base dell'esibizione. (La chiavetta deve contenere solo la base dell'esibizione.

Come si svolge LA FINALE?

- Presentarsi puntuale all'orario assegnato dall'organizzazione per il soundcheck 2 ore prima dello spettacolo.
- Presentarsi sotto la scaletta del palco 5 minuti prima del proprio turno di esibizione.
- Esibizione sul palco.
- Intervista nell'area backstage.
- Attendere la fine della serata per conoscere il verdetto della giuria.
- Premiazione.
- Foto.

NOTA BENE:

- Non si può cambiare per nessun motivo l'ordine di scaletta.
- Per motivi tecnici ed organizzativi, l'organizzazione si riserva la facoltà di apportare modifiche al regolamento in qualsiasi momento, cambiare location, giorno e orario dell'evento stesso previa comunicazione anticipata, questo vale per tutte le fasi del torneo.
- Tutti i servizi (vale anche per i servizi delle altre fasi) saranno consegnati secondo i tempi tecnici e a discrezione tempistica dell'organizzazione.
- Eventuali spese di viaggio, consumazioni e di soggiorno (vitto e alloggio) saranno a carico esclusivo del
- L'organizzazione non si assume alcuna responsabilità per incidenti o danni fisici e psicofisici che in qualche misura potrebbero capitare al partecipante.

- La composizione del torneo può mutare in base al numero degli iscritti.
- Nel caso in cui un concorrente fosse impossibilitato a presentarsi o decidesse deliberatamente di ritirarsi dalla gara in qualunque momento sarà squalificato dal concorso e questi sarà rimpiazzato da un nuovo concorrente selezionato dalla giuria.
- In finale saranno annunciati solo i primi 3 Classificati per ogni categoria e per ogni fascia di premio. Le fasce di premio si aggiudicano in base al posizionamento nella classifica generale del concorrente.

I SERVIZI CHE DIAMO AL CONCORRENTE IN FINALE COMPREDONO:

1. *Servizio accoglienza dello staff.*
2. *Service audio – Luci da Concerto LEDWALL GIGANTE.*
3. *Diritti di segreteria.*
4. *Location.*
5. *Foto su manifesti cartacei.*
6. *Registrazione Video dell'esibizione.*
7. *Video Intervista del concorrente.*
8. *Palco e LEDWALL Gigante.*
9. *Pubblicazione dell'esibizione IN DIRETTA su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web).*
10. *Pubblicazione dell'esibizione SINGOLA del concorrente su tutte le piattaforme affiliate al concorso (Tv-Radio-Web).*
11. *Pubblicazione Foto dell'esibizione.*
12. *Promozione dell'esibizione tramite le nostre piattaforme.*
13. *Corpo di ballo che farà da coreografia mentre il concorrente si esibisce.*
14. *Realizzazione Locandina digitale per singolo concorrente.*
15. *Realizzazione Manifesti cartacei con foto del concorrente.*
16. *Attestati di merito al partecipante.*

DATE EVENTI:

- **13 Ottobre 2025 – Apertura Iscrizioni.**
- **18 Gennaio 2026 – OTTAVI DI FINALE.**
- **25 Gennaio 2026 – QUARTI DI FINALE.**
- **1 Febbraio 2026 – DUETTI.**
- **8 Febbraio 2026 – SEMIFINALI.**
- **Da definire DATA PROVE CON LA BAND.**
- **GIUGNO/LUGLIO 2026 – FINALE (DATA ESATTA DA DEFINIRE).**

SCADENZE:

- **10 Gennaio 2026:** Chiusura iscrizioni Champions Sing 2026 (Potrebbero chiudere anche prima se si dovesse raggiungere il numero degli iscritti massimo).

- **10 Gennaio 2026:** Entro questa data – Consegna Base OTTAVI di Finale.
- **18 Gennaio 2026:** Pagamento Quota OTTAVI di Finale direttamente al CHECK IN .
- **20 Gennaio 2026:** Entro questa data – Consegna Base QUARTI DI FINALE e Pagamento Quota QUARTI DI FINALE.
- **27 Gennaio 2026:** Entro questa data – Consegna Base DUETTI e Pagamento Quota DUETTI.
- **3 Febbraio 2026: Entro questa data –** Consegna Base SEMIFINALE e Pagamento Quota SEMIFINALE.
- **8 Marzo 2026: Entro questa data –** Consegna Base e Partitura FINALE.

QUOTE ISCRIZIONE:

- SELEZIONI/AUDIZIONI (GRATIS)
- SOLO Se il concorrente approda agli OTTAVI DI FINALE dovrà pagare (20€)
- SOLO Se il concorrente approda ai QUARTI DI FINALE dovrà pagare (10€)
- SOLO Se il concorrente approda ai SERATA DEI DUETTI dovrà pagare (10€)
- SOLO Se il concorrente approda alle SEMIFINALI dovrà pagare (10€)
- FINALE (GRATIS).

Il Pagamento dovrà essere effettuato mediante bonifico su:

- Beneficiario: Giuseppe Cantarella
- Causale: Rimborso spese (OTTAVI) – (QUARTI) – (DUETTI) – (SEMIFINALE).
- IBAN: IT8303608105138290043290078

Inviare copia del bonifico fatto a segreteriacs26@gmail.com

INFO DI CONTATTO:

- Giuseppe Cantarella 3275674610 (Direttore Artistico).
- audizionics26@gmail.com
- segreteriacs26@gmail.com

NORME GENERALI E DICHIARAZIONE DI CONSENSO AL REGOLAMENTO, AL TRATTAMENTO DEI DATI SENSIBILI E LIBERATORIA PER IMMAGINI E AUDIO/VIDEO:

- L'organizzazione potrà, per fatti imprevisi o sopravvenuti, introdurre modifiche ed integrazioni a tutela e salvaguardia del livello artistico del Concorso, facendo salve lo spirito delle premesse e l'articolazione della manifestazione.
- L'organizzazione si riserva espressamente, in caso di inadempienza al presente regolamento, di poter escludere dal Concorso, in qualsiasi momento e senza rimborso alcuno, l'inadempiente o gli inadempienti.
- In caso del non raggiungimento del numero minimo dei partecipanti l'evento potrebbe essere annullato o modificato. l'intero regolamento e struttura della competizione (solo in caso di annullamento dell'evento verrà rimborsata la quota di partecipazione).

Yvii Tv organizzatrice del [Champions Sing 2026](#), si riserva la facoltà di registrare e/o riprendere e/o diffondere la manifestazione – per intero o in alcune sue fasi – con ogni mezzo (stampa, fotografia, radio, televisione, audiovisivi, internet o altro) nonché di abbinare alla manifestazione una o più iniziative a carattere promo/pubblicitario, senza alcun diritto proprio dei partecipanti.

Tutto il materiale consegnato rimarrà di proprietà di Yvii Tv, secondo gli usi consentiti dalla legge, e non sarà restituito. Yvii Tv. si riserva la facoltà di pubblicarlo o presentarlo altrove, per la promozione e la divulgazione della manifestazione, senza che nulla sia dovuto a nessuno dei partecipanti. L'organizzazione non è responsabile di incidenti o multe stradali occasionali a persone o cose sia durante i viaggi A/R, che per tutta la durata della manifestazione.

La partecipazione alla manifestazione implica la conoscenza e l'incondizionata accettazione delle norme contenute nel presente Regolamento e costituisce, da parte del partecipante, esplicito consenso a Yvii Tv. ad inserire e trattare nel suo archivio i dati personali forniti ai sensi del D.Lgs. n. 196 del 30/6/2003 – ex [art.7](#) D.lgs. 196/2003 e dichiarazione di conoscenza dei propri diritti ai sensi della legge medesima.

- **Autorizzo inoltre la pubblicazione delle mie immagini e delle registrazioni audio/video, ripresi per tutta la durata del Concorso canoro senza nulla a pretendere.**
Ne vieto altresì l'uso in contesti che pregiudichino la dignità personale e il decoro. (La posa e l'utilizzo di immagini e registrazioni sono da considerarsi effettuati in forma gratuita).

Abbinare a questo regolamento: Compilazione Form, Modulo iscrizione e liberatoria, Informativa della Privacy, Documenti Genitori di concorrente minore e documenti Concorrenti.